

نامه کا گه شمه ردی سه رکه ردی

قیان جاف



نامی نامیلکه‌ی: نامه کا گه شمه‌ردی سه‌رکه‌ردی قیان جاف

هۆروه‌گیلن: ئه‌هوه‌ن چیاکو

جه‌م که‌رده‌وه و دیزاینی: ناوه‌ندو پرایاونه و په‌ژاک

چاپخانه: چاپخانه و شه‌هید جگه‌رخوین

ساله‌و چاپی: زمستان ۲۷۲۴

نوبه‌و چاپی: یه‌که‌م

تیراژ: ۵۰۰ دندی

رێزبه‌ند

- ٤ کوورتیوه جه ژیوانامه و گهشمه‌رده‌ی سه‌رکه‌ردی «قیان جافی»
- ١٠ ده‌قوو نامه‌کا و فه‌رمانداره‌ی گهشمه‌ردی هه‌قال (قیان سو‌ران، ی)
- ١٠ په‌ی هه‌قاله وه‌شه‌سیایه‌کام
- ١٢ په‌ی گ‌ردو هه‌قاله ئازیزه‌کا
- ١٦ په‌ی به‌راوه‌به‌ری جه‌نگوانا و مه‌حالمو هه‌فتانینی
- ٢٠ جه‌شه‌خسوو هی‌زو «YJA-STAR» و هه‌فتانینی په‌ی ته‌ماموو هی‌زه‌کا و «YJA-STAR» ی
- ٢٨ په‌ی ر‌وشنایی، شه‌وه زه‌نگه‌کا «پا‌به‌ر ئاپو» ی
- ٣٢ په‌ی «گ‌ردو گه‌لو کوردی و وه‌رو‌یدانوانه‌کاش به‌واتا و چیشی می؟»
- ٣٧ په‌ی گه‌لو کوردی جه‌سه‌رنیشت و کوردستانی
- ٣٨ په‌ی بنه‌ماله‌ی وه‌شه‌ویسیم
- ٤٢ په‌ی گه‌لو کوردی جه‌پانیشت و کوردستانی واتیله‌دان

كوورتیوه جه ژيوانامه و گه شمهردهی سهرکهردی «فيان جافی»

سهرکهردی گه شمهرده، «لهيلا والی حسهينه» نه ژنانسيای به هه فال «فيان جافه» يان «فيان کاروخه» يان «فيان سوران» جه ساله و ۱۹۸۱ی جه شارو سليمانی چه میش به ژيوای کهردیوه. هر نه چا شاره نه برکه کی سهره تایی و ناوه نديش وه نینئ و یوه جه فیرکاره دیاریه کا و هورکهرده کا و اینگه ی و هه میسه نمونئ بیینه په ی هه مپراکاش. گه شمهردهی نه مره هر جه زارۆله یوه، زولم و سته م و کۆیلايه تیش په سهند نه کهردهن، په وکی هه میسه روووه پروو ئا عه قلییه ته کونه یه بینۆ، که ژه نیش بیئیرادی کهردینه.

هه رچن یوه چا فیرکارا بیینه، که گرد سالتی به یووهم بهرنامینه، به لام وانهی مه تاوو په ی به خه یال و خه ونه ئازادیه خسه کاش بدۆ. ئیتر جه بهینوو شۆندۆزییه قوله کاشه نه په ی بریقه کاو ئازادی لیکۆشه راو دلئ هره که تی ئازادیوازو گه له که یما به رابه رایه تی PKKی، جه وه هاروو ساله و ۱۹۹۷ینه دهس جه وه نه ی کیشۆ و به شداری جه ئاخیزو رزگاریوازی نه ته وه یی، به رابه رایه تی PKKی کهرۆ. جه ماویوه فره کورته نه، جه مابهینوو پهروه رده ی و وپهروه رده کهردهینه، به شیویه زانستی ده رک به پرسی گلیرگه ی و که سایه تی ژهنئ کهرۆ. هیژ و توانای ئه وه شاریاش زیاتر گنۆ رووه و به جۆش و خرۆشی گه وره وه به شداره و پهروه رده ی و ژيوای و چالاکیه کاو ئاخیزگه ری بۆ. هر سهر و پاگیری ویش، مه دیدانو جهنگی پیسه و یووهمین به شداری ئاخیزگه رانه ی هورچنۆ و به شداره و ریژه کاو گه ریلای بۆ و چالاکانه چه ندين چالاکیی گه ریلایی به نه نجام

میاونۆ.

به مه لامةت و زرنگی و چه نه ئامه يش، جه كو تايي ساله و ۱۹۹۷ ينه جه لايه نوو هه فالاشوه هورچنيو پهي ديده ني و پهروه ده ي جه لاو رابه ر ئاپو. به لام به مه لامةت و بارودوخ و دژوارو ئا كاته يه ئا ده رفه ته ش په ي مه ربه خسيو و ئيتر ديه و و پهروه ده و لاو رابه ر ئاپوي پيش بو به حه سره تيوه فره گه وري. كه نامه دمائه كيش گوزارشت چا حه سره ته به ئازاريشه كه رو. جه ساله و ۱۹۹۸ ينه، به شداره و كوئفرانسو و پانيشت و كوردستاني بو. دما ته ر پيسه و كادريوه چه نه ئامئ جه ساله و ۲۰۰۰ ينه، جه كويسانه كاو كه ژو «قه نديلي» به شداري جه «كوئفرانسه و وه ركه وته ي ميا ني» كه رو و جه راو په لويه ژيرانه كاش كوئفرانسه كي به هيژه و به ره همدار ته ره كه رو. شو نه و ئي كوئفرانسيره به شداري كو شيا و ريكوسته يي، جه وه ركه وته و كوردستاني كه رو و زوو چه قو دلي دلوو خه لكوو ئا پارچه و كوردستانيه. حه ر چا ده مه نه جه راو به تينكه رده ي و بره و داي به كو شيا و ئازادي جه پانيشت و كوردستانيه، رو ئيوه دي ريني و مو هي مش وينا. چا كو شيا ينه پيسه و ئه ند اميوه ده سته و ئه ره مه رزنه رو و «حه ره كه تو چاره سه ري دي مو كراتي» و دما ته ريچ جه يو وه مين كوئگره و «PCDK» ي جه ساله و ۲۰۰۲ ينه پيسه و ئه ند اميوه ده سته و كارگيلو مه كته بي سياسي سا حيه و رو ئيوه وه رچه مينه جه پيشوسته و كو شيا و ريكوسته ي و رايانو اي. حه ر چا ساله نه جه چواره مين كوئگره و حه ره كه تو ژه نانه بو ئه ند امه و ئه نجومه نوو به راوه به رايه تي پارتوو ژه نه ي ئازادي «PJA» ي و رو ئيوه كار يگه رش جه كو شيا و حه ره كه تو ئازادي ژه ني نه گيلنان و زوو تاييه تمه نديئ سه ركه رده يي و مليتان بيه ي جه كه سا يه تيشه نه به رجستئ با. حه ر پاسه، پيسه و نويسه رو به به يزي سه باره ت به كيشه و ئازادي ژه ناو كوردي و ئاژه فيكري، سياسي و كو مه لايه تيبه كا،

چەندىن وتارى و پەيجۆرىش نويسىنى. جە چىرو راغايى رابەر ئاپۆينە كە ماچۆ: «ئاخيزوو پانىشتى، ئاخيزوو ژەنتىن» پىسەو بەرپرسىيارپۆە دىرىنى، رۆلو سەركردايەتى ژەنا، جە پانىشتەنە گىلنۆ. چى چوارچوونە رۆلپۆە بەكارىگەرش جە ئەرمەرزناو «حەرەكەتو ئازادىوازو ژەنەو كوردستانى» نە دى و بە جدى كۆشش كەرد. حەرپاسە جە تايبەتمەندى، كەسايەتى پىشەنگى ئا چپۆە ياوەبىينە بە كردهو پىچ بەرجەستەش كەرى. نمونەو كىناچە كوردپۆە ئازەى و بە ورى و ساحىبەو وىژدانپۆە نەسرهوى بى. بە ھەلۆيستى لانەدەرانە و چەمنەتەرسانە جە ۋەراۋەرەو سەرجم ئا جەور و جەفایە كە جە ژەناو كوردى بە تايبەتى و تەمام و گەلو كوردستانى بە گردى كرى، تەۋەرەو وىش بەرپرى و ۋەراۋەرش بپۆە. بە ھەست و رۆح و ئەندىشەو وىش چەنى ئازارە گەۋرەكاو ژەنا و گەلەكەيش ژىۋى و جە راو ئازادى و سەرفرازى و يەكسانى، جە دلئ كۆششپۆە بىمردامانىنە بى. پىسەو كىناچە كوردپۆە ژىرى و زىرەكئ بە وردوینى، دىئ پەى رپوەداكا و تەۋرە نپىرە. ھەر بە مەلامەتو چەنەئامەى وىشۋە بە بەرپرسىيارپۆەتى ھۆرس و نىشت چەنى رپووداۋەكا و پىشئاماكەرى.

جە سالەو ۲۰۰۳نە پىسەو ئەندامپۆە دەستەو گردى بەشدارپىش جە ئەرمەرزناى «كونگرەو گەل»ى كەردەن و جە دەستەو بەراۋەبەرىنە ئەركو وىش بە ياگئ ياونان و جە كومىتەو كاروباروو ژەنا بە بەرپرسىيارپۆەتى رىكوستەبى و ھۆشيارپۆە گەۋرەۋە ۋەرانوۋەرەو رپوۋەداكاو كىشەكاو دلپۆۋى حەرەكەتو ئازادى، كە ئا كاتە ۋەشئ بىيىنى بە يەۋە و دژو ھەرچۆرە، ھەلو رادەسبىەى و ئەۋەسەرپەى، دلئ دلپۆۋشانى و كۆشپاۋنە بى.

حەر پاسە، سەرو داواكارى ھەقالا، پىسەو ئەندامپۆە دەستەو ئەرمەرزنەرەو جە نۆبنەمانىەو «PKK»ى رۆلى بەكارىگەرش گىلنەن

و پيسه و نهدامپوه دهسته و بهراوه بهري بروهش به كار و كوښياو
 ئايدولولوزيانه و وپش دان. دماهر چهنى روه داو جهنگى و ده رگيرى، جه
 سهرو بنه ماو پيشنيارو و پاگيرى وپش لوا دلئ رپزه كاو هپزو پاريزناو
 گه لو «HPG»ى و پيسه و فه رمانديوه يه كينه كاو ژهنه ي ئازادئ «YJA-
 STAR»ى، جه مه حالو «هفتانينى»، جه بادينانه به بهر پرسياريه تي
 گه وره وه جه وه رانوهر و مه رحله و ه ساسى و چاره نويس سازو
 گه له كه يمانه كوښشى جدى بهرئ پاوه و جه روه و روحي و نهنديشه ي و
 ويژدانپوه خجله و وئ ئاماده كاريه گه وره ينه بئ و په ي جوابوه داو ئه ركه
 دپرينه كاش و سه رجهم هپرش و شالاهه كاو دوژمه ناي داگيركه رى، دايمه
 جه روانگه و باوه رى و ئيراديه گه وره ي، ته ماشه و كيشه كا و روه داوه كا
 كه رئ و هپچ جارئ نه بئ واچو: «مه بو و مه كريو». بهلكو به پيچوانه وه
 دايم واچئ: «په ي ياواي به هه ده فه گه وره كا مشيؤم ره نجى گه وره دريو
 و چيوئ كه نامپش مه كريؤن، نيا وه رده موو ئاخيزگه رينه».

هر پاسه، دلى نامه كيشه نه نويسيه نش.

«په ي يه ك روپچ جه وه رانوهر و زور زه حمه تي ئاخيزپوه به دووه دلئ و
 بئ كه يفى و بئ باوه رى نه ژيوئنا».

هرتا ئه ي گه شمه رده ي سه ركه ردئ جه روه و فكه رو ئيدئولوزئ و راميارى،
 جه بوارو كرداريوه قولته ره بئ و نه زمونى گه وره به ده س ئارئ و به
 جوښى فره وه وه رگيرينامه كاو رابه ر ئاپوئ وانپوه و شيشا كه رپوه. هر
 پاسه، جه سه ره تاوه نه تاوئ پيلانگيلى ۱۵ و شوباتو ۱۹۹۹ى په سهند كه رو
 و پيسه و قه زاو قه ده رى وينوش، به هه مان شيوه پچ جه هه ول و ته قالانه
 بئ كه چهنى بتاوو پيسه و ئاپوچيئ و مليتانپوه سه رده مى به شدارى
 جه شه رمه زار كه رده ي و پووچه لكه رده ي ئا پيلانگيلىه نه نگينه يه كه رو.
 په وكى، هر پيسه و وپش ماچو: جه ساله و ۱۹۹۹ينه برپاره ش ده ينه په ي

یهک چرکه ییچ جه ئه ندیشه و رابه ر ئاپۆی دووره نه بۆ، روانه به عشق و وه شه ویسی گه وروه جه هه لۆ پێك ئارده و ئه ركه دێرینه كاشه نه بێ. وه ختاری وینێ پۆبه پۆ پیلانگیلی جه وه رانه ورو پیه ر و گه لووه قوڵته ر و زیاته ر بۆ، گه شمه رد «فیان» هی سه ركه رد یچ، رۆبه رۆ باوه پری و ئیراده و همی دش به ئازادی و سه رفرازی زیاته ر بێ و به هه مان به ر په رسیاره تیوه رووبه رووه و پیلانگیلیه كاو دلێ و به ری بیوه.

حه ر پاسه جه نامه كیشه نه ماچۆ: «حه رگیز نه تاوینا هه شته مین ساڵوه گیلۆ پیلانگیلی ۱۵ و شوباتی و یارو و قبوڵش كه رۆو». په وکی ئه وه نه جه ش پانه ی كه رد، پێسه و ئاورشانیوه رووبه رووه سیاسه ت و پیلانگیلی دوژمه ناو ئازادی ژ» نێ و گه لو و کوردستانی بووه.

جه ر وانگا و «بێ سه رو کایه تی و بێ ئازادی ژ یوا ی مه بۆ» حه رتا ئه ی ئه ندیشه و هه ست و پۆح و ویش په ی ئه نه جامدا و چالاکیه دێرینی و گه وره ی ئاماده كه ری. تا جه شه وه و یوو مه په ی دووه م و مانگه و شوبات و ۲۰۰۶ ی جه مه حا لۆ حه فتانینی چیرو دروشمه و «سه ر جه نوّ مانا داین به واته کا ما» گر» ش نیا به یه ن و موباره ک و ویشوه و پی چالاکیه یشه عشق و وه شه ویسی ویش په ی ئازادی و ژ یوا یه به که رامه تی و په یوه سته بیه ی به رابه ر ئاپۆی و هه ده فه موباره که کاو ژه ناو کوردی و ته مام و گه لو و کوردستانی سه له مناش. گه شمه رد «فیان» هی سه ركه رد ی پی چالاکیه گیان بازیشه، موباره کته رین په یام و رانه وونی ویش پێشکه ش به هه قالا و ژه نا و گه لو ویش و ئینسانایه تی که رد و جوا بیوه پته وش داوه به گرد و پیلانگیلیه كاو دلێ و به ری.

ئیه تر «فیان» هی سه ركه رد ی و پیشه نگه، پی چالاکیه ی، ویش یا ونا راده و سه ركه رده یی ژه نه ی ئازادی و گه له که یش. پێسه و ویش ماچۆ: «گه رکما بوو کناچۆی حاسه و به که رامه ته و گه له که یم»، بیه

به بهرجهسته کاره و بهها نازدیوازه کاو پانیشته و وهلاتی. ئیتر ژهنی پانیشته ش جه بئ سهرکه رده یی، رزگاری کهردی و په یامه ی گهوریش پهنه به خشه ی و جه وه رانوهرو سهرجه م جه ور و جه فاو کونه پهره ستا و دوژمه نا، وره و باوهر و همیدیه گهوره ش به ژهنه نازدیوازه کا و گهل و سته مدیه و کوردی به خشا.

ئیمه یچ پیسه و هه قالا و هامرپیازو گه شمهرده ی سهرکه ردی سهر و بنه ماو راغایه ی و په یامه موباره که کاو گه شمهرد «فیانی» و سهرجه م گه شمهرداو گهل و نازدیوازو کوردی، کوششی نازدیوازانه ما به تینته ر و به گرتهر که رمی و په یوه سی بیمی به ریپازو گه شمهرده گهوره کاو گه له که یما وه .

سلام جه گیان و موباره کو بیگهردو گه شمهرده ی سهرکه ردیما هه قالا «فیان جافی» و سهرجه م گه شمهرداو راو نازادی ژهنی و گهل و کوردستانی.

بژیوو ریپازو نازدیوازانه و گه شمهرد «فیان جافی»
مه رگ په ی گردو هیزه کونه پهره ست و راده سکار و پیلانگیلنه کاو رووه و
سهرزه مینی

«هامراکی گه شمهرد فیانی»

ده قوو نامه كاو فرمانداره‌ی گه‌شمه‌ردی هه‌قال (قیان سۆران) ئی

په‌ی هه‌قاله وه‌شه‌سیایه‌كام

مانگیوه مه‌نه‌ن په‌ی حۆته‌مین سالرۆو ۱۵ و شوباتی و كه‌وته‌ی دلێو هه‌شته‌مین ساله‌و بالبه‌سكه‌رده‌ی سه‌رۆکی. حه‌ر جه‌ ئیساوه دلّم پێسه‌و ئایرشانیوه‌ گریای گریۆ شۆنه‌و هه‌لپه‌ر گیلۆ په‌ی ئه‌وه‌ته‌قای. پاسه‌ بزانیو دلێو سروشتیچنه‌ ئاورشانه‌کی و دیارده‌ جۆربه‌جۆره‌کی ته‌ری به‌رده‌وام ئه‌وجه‌شا به‌ کاتی هه‌ن په‌ی ته‌قاوه‌و پیک ئاماگاشا. حه‌رپێسه‌و چه‌نی دارمیوه‌یی هه‌تا نه‌یاوو و واده‌ش نه‌ی، ویش جه‌ چلّوو داره‌که‌ی جیا مه‌که‌رۆوه‌ و چه‌نی زه‌مانی ئینا دلێو کیه‌رکیوه‌نه‌ و ئانه‌ به‌ داره‌که‌یوه‌ مه‌نۆ که‌ ئه‌وه‌نجه‌ که‌رۆ، دیاره‌ن ئه‌گه‌ر پاسه‌ نه‌بو ئانه‌ میوه‌ مه‌بو به‌ میوه‌ و زینه‌بیه‌ی ویش و بیه‌ی ویش و هه‌ستی ناسک و تامه‌ سه‌مه‌ره‌که‌یش ئازهمنۆ، ئاورشانیچ ئه‌پاسنیتی. داروو میوه‌که‌ی چه‌نی نه‌رم و نیایی و جوانی و به‌خشه‌ی ویش گردی که‌رۆ به‌ ساوی یا دنکه‌ هه‌ناری و پاداشوو خاسه‌و ئینسانه‌کا یا رۆله‌کا ویش مدۆوه‌، ئانه‌ ئاورشانه‌کیچ هه‌ر واده‌شا یاوا مزانا چه‌نی و جکۆوه‌ تووره‌یی ویشا برمانا و سزاو ئینسانه‌ بیوه‌فاکا و ئه‌هریمه‌ن ئاساکا بداوه‌.

(هه‌قالا، دۆسا، ژه‌نه‌ ئازاچه‌شته‌کا)

منیچ گه‌ره‌که‌ما چپۆیتا په‌ی درکنوو، به‌لام ئامان سه‌د ئامان عاذزی نه‌بیدی و هۆرپرای بنیه‌یدی هۆرپرای. چون مزاندی منیچ فره‌ جه‌ هۆرپرای هه‌ز که‌رۆو. ده‌می هۆرپروو، پێسه‌ مزانیو چا کاته‌نه‌ بالی گپرووه‌ و فریه‌و. ماچوو: منیچ پێسه‌و رۆله‌یوه‌ ئه‌داو سروشتی و پارچه‌یوه‌ وردی گه‌ردوونی، یاساو سه‌رکه‌وته‌ی، ژیاوی شه‌رافه‌تمه‌ندانه‌ی په‌یره‌وی که‌رۆو و مه‌عنه‌یوه‌

بده و چەرخوو ژىوايم. ئىتر دئيهنا چانهى، منىچ پىسه و داروو ميوه يى،
 واده و ئانهى ئامان كه به ره ميوه بده و گه له جهوركيشا كه يم و بوو به
 ياگى همىدى پهى خيال له تاسيايه كا و دەس سه رگيريا كا و زارۆلا و لانى كه م، بوو
 به هيزيوه پهى پيش وسته و چەرخوو ئازادى ژنه ئازارچه شته كا و جه
 گردى موهمتهر بوو به مووميوه دليو موومه گه شه كا و ده و روبه روو دورگا
 ئيمرالى.

به لام ئانه چتا په نه واچو پهى كارپوه نه پاسنهى واده و ئانه يچ ياوان كه
 سزاو ده و له تى و ده سه لاته گه نده له كا و پيا زۆردار و درۆزنه كا بده وه.
 پهى ئانه يچ شه وه و ۱۵ و شوباتى كه رۆو شه وه و سزاده يشا و ئاورشان ئاسا
 كينه و نفرينو دليو دليم ته قنوه. شه وه و ۱۵ و شوباتى دلوو «مه زلووم
 دوغانى و زه كيه نه لكانى و برىقانى و رووناھيى و ره هشانى و سه ماي»
 و هه تا بياوو «فكرى بايگلىدى» و دمابين هه لقى ئايرينه و ئازادى لاشه و
 «سه ردار» ئاساى جه دلوو مننه مدانه و گوشيم به دهنگوو راو ئاديشا
 و درۆشمه كاو «يان ئازادى يان مه ردهى به شه رةف» و «ژيوای پهى رابه ر
 ئاپوى» زرپاوه و مه ژگم ته نيا زه نكيوه ش ئينا چه نه كه سه روپوى بانگوو
 جيهادى كه رۆ. ئا زهنگه كريل كرية ين به هه ده فه كه يموه و سه ركه وتهى
 هه ده فى و پيك ئاماو چالاكى ته ئمين كه رۆ، بليسه و ئاوروو «سه ماي» و
 «سه ردار» ئاساى جه لاشه و مننه گه شته ر بو و نمازو ئوجاخ و ئارگا كوچن
 ئاپوه كه يما سه رده بووه. په وكى جه دلپراسه و زمسانى په رزه حمه تينه
 گه ره كما به تينه و ئاوروو لاشه يم په ياميوه بده و بانگيوه كه رۆو، ئى
 په يامى په يامه و ئازادينه و بانگوو منىچ بانگوو پاريزناو رابه ر ئاپوين و
 به رزكه رده وه و چالاكى و كوشيه ين پهى ياوهى به سه ركه وتهى.

چەنى سلامى و حورمه تيم

۱۵/۱/۲۰۰۶ رۆ سزاو تاكه كه سى سه رو سه روكى

(بهی گردو هه فآله نازیه کا)

جه PKK هه نه گه وره تهرین چالاکى واتهین، به لام ده میو واته ی ماناو ویش شهرده شو بزاندی که غفلت هه، بی ویزدانى هه، نه خلاق وراى هه، که ناکاموو ره وه شتیوه نه پاسنه یخ خیانه ته. گهل و کوردی و ژهنی و PKK و رابه راپو، چاپونه و دایم جه په شتیوه و خنجه ره شا که وتینه، گردو هه ست و هوش و گورانیه کیشا و نه وه لاونهی و گوفت و گوه کیشا په رینى جه که سه ری گه وره ی. به لام هآمده میچ به ئیراده و وه رویدای و کوششه وه باس جه خیانه تی که را و جه جه نگوو بهینوو نه هوورامه زداى و نه هریمه نینه ههنى دلپو به ربه ره کاتینه. زهرده شت ماچو: جه ناکاموو ئى جه نگینه هه رچن زه حمه تیچ بو، هه ر روشنایى یانى نه هوورامه زدا سه رگنو. به لام به مه رجیو ئینسانه کى باش فکریانه، باش قسنى که را و باش جماوه. جا ئارو واده و ئانه ی ئامان که باش فکریه میینه، باش قسنى که رمى و باش جمیوه، تاکوو ئاهوورامه زدا و سه رده می سه رگنو.

لى نوویساکا ته ریمه نه جه ناکاموو و پروه که رده ی ده مدریژینه برپاره مدا که جه شه وه و ۱۵ و شوباتینه چالاکى پیک باروو. چون پیسه و ژهنیوه کوردی گه ره کمینا پا بنیه و دلپو هه شته مین ساله و گرتو سه روکایه تی و هه شته مین ساله و ده ستگیر بیه و ئاشق و ژه نا و جاریوه تهر به خاج درایم پیسه و ژهنیو وینوو. مزانوو که پارتى، چی زمسانه نه که میوه به زه حمه ت، میاوو هه ده فیش و نه هریمه نه کیچ هه رچی مه ی فه روو چه ماموه دل و مه ژگ و لاشه و گه له که یم موه را و خه ته رناکینى. ئینه یچ پیک ئارده و چالاکى په یم وزو لى نه مرى. گه ره کمبى به چالاکیه که یم بژیوو و پیک باروو. به لام باوه ریم هه ن

پانهی، که مشیۆم ئینسان ئاننه بژیۆۆ که لازمهه. حهه پاسبه بهه ردهه وام راستی ئانهی که « دهه میۆ واتهی مانا ویش گو مه که ردهه نۆبه و چالاکسی مهی و چالاکسی بۆ به سهه رتهه و جارتهه مانا دیهه و جهه واتهینه و بهه هیزه که ردهی هیوا و ئازدی» دایم پیسهه و زهه نگیۆه سهه ره مه نه زریۆۆه. جهه لایهه وه بارودۆخی مهه ره له سازو ئی مهه ره لهی که ههه نمیش چهنه، بهه رادهه و نزیکهه بیهی بهه ئیمکانو و چارهه سهه ری کیشهه و کوردی و ئازادی و ئاختهه ری که ئینهی سهه رو سهه رۆکی و گهلوو و جهه لایهه وتهه ریچهه و سهه رهه راو دهه رفتهی و ئیمکانی فرهی و یاوا بی ههه دهه فی، ئا ناهمیدی و رهه ش وینی و بی بریاریهه که میاۆۆ تا رادهه و خیانهه تی، ههه رچی مهی زیاتهه ر و زیاتهه ر بهه هیزه تهه رهه م که رۆ و پهی قهه ناعهه توو،» یا پیک ئاردهه و چالاکسی یا پیک ئاردهه و چالاکسی» پیشم وزۆ.

(ههه قاله ئازیهه کام)

ئی بریارۆ منه تازی نیا، جهه راپورتیهه نهه که مانگهه و تهه مووزی پهی پارتی و راپورتیهه یچهه پهی «YJA-STAR» ی نویسییییم، دیاریم که ردهه ن، کهه بریاریهه دهه مد ریژنهه و شۆنهه و (۱۹۹۹) یرهه دهه ینهه م. بهه لام جهه لایهه و ئا مهه ره لهه شیۆیا کهه حهه ره کهه ت (بزوتهه وهه کهه ما) دلیشهه نهه بی، کهه بهه جددی ئهه وهه نهه شهه بهه بهه شدارییهی جهه رادهه و بهه راوهه بهه ری ژهنۆ و گردینهه بی و لایهه تهه رۆ ههه ل و مهه رجی سیاسی و تاکتیکی ئا مهه ره لهه ی، پی شیۆهه را بهه پیک ئاردهی نهه دی و نهه گونجیۆ. بهه لام چهه نی دهه س پهه نهه کهه ردهی ههه لمهه تیۆهه سیاسی و تاکتیکیۆ جهه ۱ و حوزهه یرانو و سالهه و ۲۰۰۴ی ئی ههه لی رهه خسیهه ینهه و ئیتر چا باوهه رهه ینا کهه بۆ، وادهه و ئانهه یچهه یاوا کهه حهه ره کهه تو ژهنۆ و ملیتانهه کیش پیسهه و سالهه و ۹۶ و ۹۸ی دژو دلۆ و بهه ری کهه مانهه یوهه

تازئی جه ئاوری وه شه کهرا و دل و مه ژگ و ویزدانه یه خینه کا تاوناوه. یانی دژو دۆسه قه لبه کا و هه مپرایه لاوازه کا و ره فیقا نیمه پرای، زیلان ئاسا، سه ما ئاسا و سه ردار ئاسا جه ژیوای و چالاکینه جواییوه لازم بدووه. چانه یین وچیو پهی چیشی پا شیوه چالاکی کهری و ئیرادم گیريونه، گيړا سه روکيچ په سهندش نه که رو. به لام ئانه من یاوه یینانه جه پيشکه وتهی دليکۆشه ی په ئازادی، جه کوردستانه نه ئانه که ئازادی و قه له مبازی تازه به ره وه ده ده فی و چاره سه ری، نه گه ر تا رو دماییچ بو به دل نه بیهن و مه بوچ. ئینه باوو حه ره که تو ئاپوچی به گردی و حه ره که تو ژهنی به تایه تین. منیچ گه ره که ما پیسه و کادریوه ژهنی دريژه پی فره نه گهی بده و چهنی جاریوه ته ری ئاماوهم په ی دلیو «YJA-STAR» ی، به عه شق و وه شی گه وره، پیلانه و ئانهم نیه بییه ره که جه رو ۱۵ و شوباتی جه دوئی یاگی، یا دوئی هه ده فیته، چالاکی پیک باروو. یووهمشا بی ئانه ی زه ره به ویم یاونوو جه دلیو مه رکه زیوه کوپله که رده ی و فاحیشه که رده ی ژهنی جه کوردستانه نه و دومشا دلیو دلوو یو جه ناوه نده کاو به پراوه به ری جه نگوو ده و لتوو تورکیای زیلان ئاسا له ره یوه وه ش که روو.

به لام هه ل و مه رجوو زمسانی جه لایه وه و لایه ته ریچه و ئا گوفت و گووه که چی چوارچونه چهنی هه قالا و ستم پرووه وه سی نه بن و قانعیم نه که ردی. په وکی شونه و ئه وه گیلایم جه کونفرانسه و» «YJA-STAR» ی پریاره و ئانهمدا که جه شاخیچه و بو به شیوه یوه چالاکی پیک باروو و ۱۵ و شوبات و ئیسالی به گره وای و بیچارهی و ناهمیدی نه، به لکوو به عه شق و هو ش و باوه ری پیشوازی که روو. ته نیا ئه چی گه ره که ما جه یه ری خالیته حسه ره ته و ویم باروو سه رو زبانی و چهنی شمه به شه ش که روو. ئادیچ ئانه ن، که یووهمشا پاسه

پیلانهم متیی، پا زه مینه ی که گهره کم بی و ئا هه ده فی که نیه ییم
 وهرو ویم نه یاوانی و په ر به دل حه قهم نه ساناوه. دوه مه یچشا گهل و
 سه رنیش تو کوردستانیم جه نزیکه و نه دی و ئاشناوه بیه ی به جوانی
 سوروش تو سه رنیش تی جه دل مانه مه نه. یه ره میچ په ی ساتیوه یچ
 بو سه ره بنیه و سه رو بالوو سه روکیوه و هه ناسه یوه دریز کیشوو.
 هه رچن پیسه و هه سه ره تیوه دل مانه مه نی، به لام چی ده میچه نه
 وه شاله نا و باوه رم هه ن که هام ریبازه کیم با تی من چیدمای تا
 راده یوه زیاته ریچ ئانیشا پیک مارا. بیگومان پیسه و به پراوه به ریوه،
 ویروه که رده ی و وی ئاماده که رده ی په ی پیلان که رده ی و پیک ئارده ی
 چالاکین پی شیوه یه زه حمه تا. چون روانه به شدار بیه یوه به هیز
 موازۆ. من ئه چی باره وه هه ول دینا که هه تا دمارۆ ویم نه پرووره
 و به شداره و کاری بوو. به لام ویم مزانوو پا شیوه لازم بی جه ماواو
 ئی مانگه دمای، باش یاری هه فالام نه دا و چی لایه نه و داواو چه نه
 ویه رده ی که ره وو.

چه نی سلامی و حورمه تیم

۲۳/۱/۲۰۰۶

(په ی به پراوه به یری جه نگوواناو مه حالو جه فتانینی)

ماوه یوه درېژ نیا نامینا ئی مه حاله، چینگه ی فره وه شم ناما، پیسه وچی سروشته کهش دائیم چه نیم قسئ که رو. فره جوان و سه رهنج راکتشن په یم. جه گردیچ موهمته ر روحی فه داکار و دروسو وه فالآ ناسووده یی فره ش دانئ. گردو هه فالام فره وه شی گه ره کینئ، به ژن و پیا شهو. پیسه و ئینسانی، پیسه و که سانپوه که هه رده م گالته به مه رده ی که را. به لام چه نی نانه یچ فره چیوئ بینئ که نه فره ته م چه نه که ردئ و ره خنه م که ردئ و چیوه دمایچ ره خنه شا که رو، هه ئی. به تایه ت دلئو فره و که سایه تیانه دووه دلئ، بیپاوه یری، گله یی که رده ی و توژین که رده ی ئه شقی و وه شه ویسی، یان به گردی که سایه تی باو بیه و ژه ئی و فنوئ دلیه ت و جه وئ رازیبه و پیای په ی جاری ته ری جه کانگاو دلپه و زامداره ش که ردا.

چانه ین بازه جاری جه له حازوو یاونای و شیوازیوه عاذییم که رده بیه بیدئ، په وکی داواو چه نه ویه رده یتا چه نه که رو. به لام جاری ته ر هه نا سه رو ئا ره خنامه و، که سه باره ت به نزیکوه بیه ی که م و لاواوو ره خنه که رده ی و فره ره نگوو زه م که رده ی و شیوه، لیکو شایپوه که به پیواری و په نامه کی پیشم وسته بینئ و دائیم پیسه و دینامیکپوه بینئ په ی ریکوسته ی. چا باوه رینا نگه ر هه ریو جه شمه و هه ر کادریپوه PPK ی جه وه راوه رو پیش وسته ی ژیاو و ریکوسته ی و پارژنایش، هامده م جه واراوه رو پیش وسته ی ئینسانی جه که وه ی دلپو بی باوه یری و خیانه تی، وئ به به رپر سیار وینمئ و جه شوئ و واده و ویشه نه رهنجی فکرو ژیاوی بده یمئ، هیچ چیوئ که سه رش نه وزمئ و ناکامش نه گیرمئ نیا. چون جه بنکه و دوه جاروه بیه ی و چاره سه رنه که رده ی کیشه کاو ژیاو و ریکوسته که یم

به ته مامو و سه رنه و سته ی ئا هه لمه ته سیاسی و ته کتیکیا که په ی
 ئازاد که رده ی سه روکی و چاره سه ری کیشه و کوردی دیارییشا که رمی،
 بی به پر سیاریه تی کادری و به پارتی نه بیه ی شه ن. یانی ئا مه ن تقه
 هیرارشیه و ئیمه ن، که پارێزناو پیش و سته و ریکوسته ی ته نیا سه رو
 شانه و چینیه که می، یانی (به راوه به ری) وینمی. ده میوه ئینه ی
 ماچوو: پاسه میاودینه که ته نیا لایه نوو کادری یان تاکی تاوانبار
 وینوو. چون که م و کورتی و لاوازی ریکوسته یچ به راده و کادری هه ن و
 وینوو. دیاره ن لاو منوه دایم فۆرمیله و « پیشکه وته و تاکی یه کسانه ن
 چه نی پیشکه وته ی ریکوسته ی و پیچوانه یچش راسته ن». ته ماشایه وه
 سه ره کین جه به ده سه وه گیره ته ی کیشه کا و پرودا و دیارده کان. سه رو
 ئی بنه ماچوه ماچوو: پیواری «به پارتی بیه ی» و سه رکه وته ی
 کادری ته نیا چۆپوه ن، ئادیچ ئانه ن که سه ره راو بیه و لاوازی و که م و
 کورتیه کاو ریکوسته ی، ویش به ساحیبو ریکوسته ی و به شیوه سه ره کی
 وینوو و هامده میچ ره خه که رو و په ی پیش و سته یچ جه دلوه هه ول
 بدو. په وکی چنه زه حمه تیچ کیشمی و مانیه میچ مشیو ئی ژیوایه
 و ئی ریکوسته یه، جه چه ماما باشته ر پارێزمنی. چون ئی ریکوسته،
 ریکوستیه ده وله تی یان هینه و چینیه سه رده سته ی نیا، ریکوسته یوه
 نیا که هیزی ماددی و مه عنه وی ویش جه لایه وته رو دزیه بو ش. ئی
 ریکوسته به ئاره قوو دلئ چه ماو گه لپوه ره نجده ری و ونه ی گه شه
 و شیرینه و هه زاران کوپ و کناچه ی دلگه رمی و ئاشقی به ره هم ئامه ن
 . په وکی وی به ساحیب زانایش به مانا و خاوه نداری جه گه شمردا
 و گه لو و پیسه و تا که که سی ساحیبو که سایه تیه به ئه خلاق ی و
 به شه رفین. به پیچوانه یچش، وراپوه ئه خلاق ی و بیویژدانیه وه
 گه وره ن که ئاکامه که ش، پیسه و ریزانی و نوژینی پرووه و خیانته تی ملو.

((هه ڦاله نازيزه كا))

چانهين ئى چالاکيه و منه کارىگهري سهر و شمه وه کهرو، به لام تکام ئانپنه به شپوه يوه عاتيفى نزيكى نه بيدپوه و عادزى نه بيدى. چون هه لمه ته و «۲۰۰۶»ى به شداربييه وه به هيژ و بيوينه ش جه گردىما گه ره کهن. منيچ پيسه و کادرپوه، پيسه و ملتانيپوه ژهنى ئه پى شيوه گه ره کهما سهرده موو به شداربييه و پيسه نيشانه بده و په يامه و وپم بده و هيژ شه کا کوپلووى جه به رو دلنى ريكوسته يينه و هاملهنگى وپم چهنى چالاکيه کا گه لو کهرو ويو. ماچا کات پيسه و خه نجه ريپوهن، ئه گه ره نه بريش، برپوت، هر په وکى واده و ئيمه يچ په ي په روهرده ي و ئاماده ييه تا وه هاريپن. داوا که روو به بونه و منوه هيچ رووى جه به رنامه کاتا مه فاردى، چون هه ريو جه شمه جه خه ته و فه دايننه په ي وه هارى، وپتا حازر که ردى. منيچ يوه نا جه شمه و ئه گه ره تاوو جه ئيسته وه سهرش وزوو، ئه رکى ئاسايى و ميلتانيه تى وپم پيک ماروو. چون چالاکى ئى مه رجه له يه گرده لايه نه ن. يانى به شپوه و زيلائى و سه ماي.

مزانوو که فيداکارى لايينوو ژيوای و برياره و پيشهنگى که رده ي و نه نجامداى تاکتيكى و ئه نه يواوى جه فه لسه فه و و ئيدولوژى و په يوه ندى هه ڦاليه تى دروستى و بى دووه دللى لوى سهر و هه ده فى، به ره هم ئارده ي و ياگه گيتره ي و وه سلبيه ين به سه رکه وته يوه. باوه رم هه ن که هام رپيازه کيم سه ره راو گردو که م و کورتييه کاشا حه رپاسه وه رته ره که رده نشا چيدمايچ وپشا که را ساحيو ئى راستيه. به لام ئانه يچ راستيه وه ن که جه وييه رده نه نيمه و ناته مام پيکما ئارده ن و تا ئيسه يچ پيسه و کادري، مدراى لپراسه ينما نه وياران. چى لايينه و برياره و من په ي پيک ئارده و چالاکى، به شپوه يوه ئه پاسنه په ي جاريپوته ره قازانجه رده ي و مانا ده ين پا قسا که رميشا و رزگاربييه ين چا

کیشا که دووباری باوه. مه واچو که ماسین نه با، به لام دووباره بیهیسا خه ته رناک و بنه ره ته یچش جه باوه پنه که رده ی قولی و قانع نه بییه ی جه قسه کاماوه مه ی. با ئی چالاکیه و منه وه لی گرد چپوی ره خنه دانئ پیه ی هامرایی لاوازیم چهنی سه روکی بو. گه ره کما که میوه یچ بو جه پیش وستهی ناخیزو زیهنی و ویژدانی و ئه خلای، جه دلپو حه ره که تی گردی ئاپوچینه و حه ره که توو ژهنئ به تاییه تی رول گیلنوو. سه رچه مه و هیزو ئی چالاکیه یچ ئا ئیلهامه نه که جه پاریزنامه کاو سه روکی و زینده وه بییه ی روحوو PKK ی وه گپرووش. هامده م چالاکیه وه م جه دژو هیرش ی هه مه لایه نه و دوژمه نی سه رو سه روکی و گه لو و حه ره که تین. جواب داوه و قبولنه که رده ی سیاست و بیته ئسیر که رده ی PKK ی و به بی سه روکایه تی چاره سه ر که رده ی کیشه و کوردی جه سه رو نیشانداو باوو ویوه رداو کادری و حه ره که تو میلیتانی ژهنه ی کوردین. گه ره کم نیا فره درپژش که روو، چون ئی راستیی گرد که سشا په نه مه زانو. به لام ئانه که که م په نه ش مزانیو هه رده م و هه رسات، هه سته که رده یین؛ یانی جه به ینوو زانایما و که رده یما په رده و په نه زانای نازک بیهن، په وکی ئانه ی که مزانئ باش پیکش نمارمئ. جه دمایمه گه ره کما ره خنه و یم بده و داواو چهنه و یه رده یتا چهنه که روو، په ی ئانه ی چی دماوه پاسه ئه وه نجه ش بی به شداره و کار و خه بات و په روه رده ی نه بیا. به لام جه دلوه سلاموو گردیتا که روو و یوه یوه یتا گپروو باوشه وه و ویرم نه شووه مشیوم به تاییه تی داواو چهنه و یه رده ی چا هه فاللا که روو که جه ئا کو میسیونه نه بینئ. به لام دلپه ینا که هه فالئ مه زانا و فره به باشی ده ور گیلنا.

((دووباره چهنی سلام و حورمه تیم))

۲۰۰۶/۱/۲۶

(جه شه خسوو هیژو «YJA-STAR» و هفتانینی په ی ته ماموو هیژه کاو «YJA-STAR» ی)

گهل و کوردی به گردی و ژنه ی کورده به تایبه تی جه راو به دی
نارده و ئیراده ی و شناسنامه ی و ئازادی و یشانه هه زینئ فرئ و
گه وریشا دهینئ و ئیسه یچ به رده و امینئ و چی دمایچ پیسه و باوی
پروه دیزینه کا نه خشین که را. ئەندام بیه ی دلئ حه ره که تیه وه پیسه و
«YJA-STAR» ی به راستی غروور و شکۆمهندی و پرومه تی وه گه ورهن،
چون گردو پروئ پۆحوو موباره کی ئینسانی دلیشه نه و یش به خته
که رۆ و ئانیچه دلیشه نه ژیاو ئینه ی هه لۆ وئ به هیژه که رده ی جه دژو
کۆلایه تینه. ریکوسته و «YJA-STAR» ی به ونه و هه زاران کناچه جوانا
ئاوی دریان و ریکوسته و گه وه ره ژه ئین. په وکی ئارۆ هه میدوو ژه نه
ئازارچه شته کان و پيشاهه نگوو جه ساره توو ژه ئین. یانی تاوو واچو
«YJA-STAR» خواوه ندوو جه ساره تی و سزادا و پیا زۆرداره درۆزنه کان.
«YJA-STAR» په ناگا و ئا ژه نانه که شونه و ئازادی و سه ره به و ئییره گیلآ.
په وکی مشیۆ هه یچ کادریۆه ژه نئ چ دلئ «PKK» و «YJA-STAR» ی نه،
چ دلئو هه ر ریکوسته یوه ته ری حه ره که توو ژه ئینه و یش چی پرومه ته ی
بییه ری نه که رۆ و هه یچ کاتیۆه نکۆلئیش چه نه نه که رۆ و وردیش نه وینۆ.
ئا که سه چی زه مینه یه بره مۆ یا ماناش نه دو، بزاندئ جه ئازادی
و یش به رمشو و مانا مه دۆ به ئیکوشانوو ئازادی و یش. چون ئیمه
پیسه و ژه نئ کوردئ، جه زه مینوو گه ربیلاینه باوه ری و ئیراده و هیژی
گه وه ره و ما ده رحه ق به ژه نئ یۆسه نوه و ئارۆ گردو ریکوسته کاته ری
ژه نئ جه باوشه و ئەدا «ستاریۆه» جه ئەدای بیئیمئ و گه ورئ بیئیمئ.
هه ر یۆ جه ئیمه ئەگه ر شوئنه و ئازادی راسته قینه یه گیلآ، مشیۆم

جه پانموونيه كاو سه روڳي بياومينه كه ماچو: «نه گهر گردئ قه دوو شاخيوه وه زاره، مشيو ڪناچئ ماناوه و گيلا شوڻه و نازادي ويشاره»؛
 ٿانه پهي گردئ مه بده ٿيوه سه ره كي وپريڪوستهين، جه ده مي دوور و نزيڪه نه. مشيو بئ ٿانه په شتي بينمي به شيوه و ٿيو اي به ڪجانشتهي، جه شوڻيه وه نه تاڪتيڪو وه ره كه تي گردئ بئ ٿانه ي چه مه پراو ٿانه ي كه رمئ كه چاره سه ري گير و گرفتئ نه ته وه يما هه ن، گردئ وه زميره دلئ سيسته مي. مشيو جه پراو پاريزناو گوهه رو ٺه ٽينه دلئو شاره ڪاچه نه بيمئ هيڙو پيش وستهي، پهي پاريزناو ٺه نا. ٺه ساسو يا گه گير بيه يما جه كه ٺه ڪاوه كه رمئ ڪاريوه سه ره كي و جه گردو بواره ڪانه ويما ٿاماده كه رمئ. حهر چهنئ كه ٺه پهي گه لو ڪوردي دايم بيهن به ياگئ وپاريزناي و راده س نه بيه يش به داگير ڪه را، مشيو ٿيمه يچ پيسه و ٺه نه ي ڪوردي كه ٺه ڪا كه رمئ قه لاو پاريزناو ٺه نا، پهي جاريوه ته ر ٿيوناي و روڻه ٺه بيه و ڪومه ٿيوه ڪادري پيشه نغي. تا بتاوا دايم پيش ڪه شي خه ته و نازادي و سه ره بويي ڪه را. مشيو ٿا ريڪوسئ و ٿا گروي كه هه نئ لئ ٺه نانه و دلئ گلير گه ينه ڪار ڪه را و جه ده مدر ٺه نه هه م «YJA-STAR» هه م ٿا ٺه نئ كه جه دلوه پهي نازادي ٺه ره قه تيني گيلا، كه رميڻا ته ٺه ن ڪه روڻ خه ته و ٿيدولوڙي رزگاري ٺه نئ و نازمئ بيمئ مه زهه بوو سيسته مي بالا ده ستو و پياي. ٺه گهر پاسه نه بو، ٿانه پهي هه ميشه ي مه تاومئ ويما جه دامه و سيسته مي زوردار و دروڙنو و پياي رزگار كه رمئ. چون ٺه چا سيسته مه نه هيج چيو ٿيوه جه به رڙه وهندي ٺه ٽينه ني هه ن. سا كه پاسه ن، ڪو، پهي ٺه نئ ته نيا مانا و وپاريزنايه وه هالي چه ڪداريي ني هه ن و خه يالش ته نيا چاره سه ري گير و گرفتئ نه ته وه يي نيا. به لڪو و هاهمه م ياگئ په نه ياوناي ڪادري به شناسنامه و ٿيراده و ٺه نين و ياگئ

رۆشنكەردەوہی زیہنیہ تین۔ ئەگەر ھەر یۆ جە ئیمە، چی كۆوہ مانا و
 نەقش یۆہ پاسنە ی نەدەیم ی بە شاخی و ئی ژیوایما و بە پاو ئانە یچ بە
 جۆش و ئیدیعاوہ بریارە ی زانستیە و كەسایە تی و یمما پەنە نیاوغم ی و بە
 دژو دماكەوتە یی و كۆلایە تی و یمما و فیلبازی و درۆ دەلەسە و دوہووی ی
 و سەردەستی پپای نەكۆشم ی، ئانە مومكین نیا كە گیر و گرفت ی
 نەتەوویما چارەسە ر ی با. چون ئەر سەرەنج بدەیم ی پە ی سألە و
 ۲۰۰۳ و ۲۰۰۴ ی، فرسە تیوہ باش ب ی پە ی ئانە ی جە پھوشوو سیاسی
 مە حالە كە ی نەفعە گیرم ی و رووہ و چارەسە ر ی ھەنگامە ھۆرگیرم ی.
 بە لام گرووہ ی چە تی و رادەس كاری دلی حەرەكە تی راشا وەنە گرتیم ی
 و رووبە روو خەتە ر یوہ گەورە ی بیەیم یوہ. دلی ئا گرووپانە ژمار یوہ
 ژەنیچ بی یی كە ئەگەر ئا ژەن ی شونە و ئازادی راستە قینە یرە گیلایە ن ی
 و نەخت ی ویژدان و ئەخلاق و ژەن ی كورد یشا لاوہ بیایا، حەتمەن ئا
 گرووپا ب ی تەئسیر كە ر ی ن ی و راو ئا خەیانە تە گەورە یە گیر ی ن ی، بە لام
 بە پپچوانە وە جمە یوہ و خەیانە تشا یانا لووتكە و تەكانیشا پەنە دا.
 نوون ی فر ی سەبارەت بە رۆلو ژەن ی جە خەیانە تی و دەسجە و بیەردای
 دلی حەرەكە تە و ئاپۆچینە ھەن ی. نوون ی فرە نزیكە یچ پھمای «ر یزان
 و نووژین» ی. سا كە پاسەن رۆلو ئیمە دەس نیشان كەر و چارەنویس
 سازەن. ئیتر با ئینە ی كەرم ی گۆشوارە و گۆشیما و سەرسە ر ی نزیك ی
 نەبیم یوہ و ویرما نەشۆوہ، چون ویروہ بەردە ی خیانە تەن.

گەرەكم نیا فرە در یژ بنویسوو، چون جە گرد لایە تیوہ جە مانگە و
 شوباتینە كۆنفرانس ی كادری ئەنجام دریا و باوەر كەرۆو كە ئەچا بە
 فراوانی گف ت و گۆ کریۆ و ئا چ یو ی كە من گەرەكما و اچوشا، جە من
 باشتەر گف ت و گۆشا سەر كەرد ی و بریار و پرۆژە یچ ھۆرگنۆ. بە لام
 تەنیا وەسیە توو من پە ی ئا كۆنفرانس ی ئانەن كە و یمما نەخ لەتم ی و

شۆنه و ئىجادكەردە و برىارى تازەيرە نەگىلمى. تەنيا برىارىتو ھەنە كە
 بدەيمىش. ئادىچە ئانتىنە كە ئايا بە پاو ھەدەفوو ئازادى ژيومى، يان
 نە؟ يان پىسە و سەرۆك ماچۆ: «ژەنى ئازادە كىنە و چەنى ژيوو؟». ئەگەر
 جوابوو ئا پرسا بدەيمىو و برىارە و بەشداربىيە بەدل و بەمەژگ روو و
 ويژدانىو بەدەيمى، وەسېن. دماو ئانەى ئەگەر كەسپو بەرپارەى زەلالە
 ئىنا ھەدەفەشەنە، ھەلبەتە مزانۆ چەنى كۆشىو و چەنى جەنگ
 كەرۆ، چەنى وپش رىك وزۆ و سىستەمو وپش وەش كەرۆ. ھىوادارەنا
 چى چوارچوونە گردو كەسى چ بەراو بەرايەتى، چ ھەفالى كۆنى،
 چ تازى، بە گردى ئا كۆنفرانسا كەرا بە ئامپىروو پاكو كەردەو دللى و
 مەژگى و برىارەو ئانەى بەدا كە جيا جە سەركار لوای و ئازادى، پەى
 چپويەتەر نەفكرىا و شكايەت نەكەرا و گردى بە جەسارەتو بەرپارەو
 سەر كەوتەى بدەيمى؛ ئانى كۆپىنى و ساحىبىن رەنجى و ئەزمونىنى، با
 وپشا جە ئىنكار كەردەى رزگار كەرا و بەھاو وپشا بزانا و ھەمپەيمانى
 وپشا چەنى رىكوستەى و ئازادى، تازە كەراو. ئانتىچە تازىنى، با وپشا
 ھىچ بىچارە نەكەرا و فەقىر نەگىرا، چون ئىمكانوو ئازادىما فرەن.
 بەس تەنيا با تەمەللى نەكەرا و نەتەرسا و شۆندۆزى كەرا و فېرى با
 و بىاوانە و با بە كادرىتو دماپروى. با جە سەرۆكى و ژەنى فېرى با و
 ژەنى بە ھىز وىنا و زوو نەمانىا و پاشگەزى نەباو.

ھەريو جە ئىمە پىسە و ژەنى جە گلرگەو ھە ئامىتمى و پەناما ئاردىنە
 شاخى و چى ژيوپنە پەى ئازادى گىلمى، يانى جە گلرگەنە فاحشىەتى،
 وپكوشتەى، شووكەردەى و دەرسوانەى و راي فرى بىنى. بەلام بە
 زانابىيەى يان نەزاناي ئا رايما نەگرتى وەر و بەشدارى ئى ژيوپنە
 بىيەمى. ئەچپو ھەمەى ناكۆكىە ھەنە و فرە موھىمەنە كە چارەسەرە
 كرىو، ئادىچە ئانتىنە كە سەرەراو خىانەتى و رەماى چى ژيوپنە چىرو

نامی عه شقی و وه شه ویسینه ویما که رمی ملوو پیاهره. هه ول
 مدهیمی که پیاهیهیچ که رمی ملوو ویماوه. هه ریاسه چانهین بازی
 هه ول و شوئدوژی با که هه ز که ردهی چیشا و چهنیا، یان بازیوهیچ
 ماچا: زاتهن ئینه چیویوه قه ده خهن و ئانه باشهن ددان گیروو ویمه ره
 و کار که روو په ی ریکوسته ی و دایم چی راستیه به رمشو. بازیوهیچ
 ماچا: من راده م ههن، من تاوو هه م چهنی پیایوه ژیوو و یاگی ئادی
 دلئو دلوو خه یالیمه نه که رووه، هه م کاریچ په ی گهل و که روو. به
 هه ر حال هه ریو به شیوه یوه به ناکوکی ژیاو و سه ره راو ئانه ی
 که راغوونی سه روکی دیاره ن، هه ریو به مه یلوو ویس ریباژیوه ش
 گرتهن وهر. من ئینه ی به گیر و گرفتیه سه ره کی مزانوو. پیسه و،
 بازه هه قالی ماچا: ئی گیر و گرفتی دماو مه سه لی رفورمی جفاکی
 روه شا دا، من پاسه مه گیرووش ده س. چون ئینه کیشیوه کومه لایه تیه
 و ئینسانایه تیه نه و جه ئاکامه نه دلئ تیمنه نه کیشیوه ئیدئولوژیانه
 و نه گهر وه لته ر جه که سایه تیه کانه چاره سه ره کریه بیبیا، ئانه
 ریفورمی جفاکی هیچ کاریگه ریوه ش نه بی. زاتهن وهر و ئانه یه
 گیر و گرفتی ئه پاسنی بینئ، ئا ده سه ته نیاز خرابی باسشا جه چیویوه
 پاسنه ی که رد. هه ر په وکی، مشیو وه لی گرد چیوی، جه ئیدئولوژی و
 فه لسه فه و رابه ر ئاپوی باش بیامینه. که فه لسه فه و هه ز که رده ی
 و عه شق به ویشه ن. چی فه لسه فه نه ئینه نه ومنه ن و مالکیه ت و
 تاپو که رده ی نیهن. په وکی لازمه ن سه رو ئی خالی به باشی گفت و گو
 که رمی. جه قولاییه و بریار بدهیمی و هوچنمی. چی خالینه به شداری
 سه روکی بیمی و ئیدئولوژیه که یش قبول که رمی. په ی ئانه ی جه گردو
 بواره کاته ریچه نه پته و به شداری بیمی، هیچ ئاسته نگیه وه نیا وهرمانه.
 چون سه روک ویچش ماچو: «جه نگوو ئیمه جه گه وه ره نه، جه نگوو

عەشقی و وهشەوئیسین.» جا ئەگەر ئارۆ جە کارە کامانە پێسە و کادری چ کور و چ کناچۆ بە نیمە و ناتەمام ئەنجام گیرمۆ. یان فرە و جاراج ئەنجام مەگیرمۆ، راستاوی پەيوەندیش پی مەسەلێو هەن. یانی پە ی عەشق و حەزکەر دە ی باش مەکوشمۆ و هیژیما مەوزمۆ خزمەتوو هە دە فێ. چون هیشتا دلێو قولایی دلوو ئیمەنە عەشق و وهشەوئیسێ پێسە و خالیو موبارە کین و چەنیش بێگانئیمۆ. یان پێسە و قە دە خە ی یاو هینمێنە، یان پێسە و ئاژە یه وهن جە دماو ئاخیزو مژپوئو که هەریو چی پە ی لویا هە لئینۆ و نیمچینۆ.

بەراو منیچ وهشەوئیسێ و عەشق چی ژپوانە شارپانە و بە سەختی وینوۆ. پە ی ئانە ی بە عەشق و وهشەوئیسێ ژپوای کریوۆ، مەرج نیا پیه یو ه یا ژه نئو هت تاییهت بە ویت هۆرچنیۆ بوۆ. چون توۆ تاوی پێسە و ئینسانی وهشت بە ی. وه لئۆ ئیمە وه لئۆ ئانە ی ژهن و پیا بیمۆ ئینسانئیمۆ یا زارپوئیمۆ. پەوکی با وهشەوئیسێ و عەشقما پێسە و ئینسانی و زارپوۆ پاک بوۆ. با وهشەوئیسێ و حەز و عەشقما جە که سێو هە نه زیندانی نه که رمۆ و ئەسیرش نه که رمۆ. زاتهن لائو منو ه چی وه زعیهتوو ئیسە پمانه گیلای شوئنه و ژه نئو ه یا پیاپه وه که چەنیش ژپومۆ و باسوو وهشەوئیسیش پە ی که رمۆ غەفلەتن. چون هیشتا ئاخیزو زپه نیهتی و بە تاییهت ئاخیزوو حەزکەر دە ی ئینسانی سەرنه که وتهن. پەوکی حەر جوۆره پیه ونه دیه تهنگ بهینوو دووئ که سانه، ئاکامه که ش یوترین کیشاین رووه و کوێله که رده ی عەشقی. ئەچینه مەواچو عەشق وهشەوئیسێ نیا. من ماچوو هەن. بەلام لازمەن جە ئینسانینه بە گردی ژپوۆ. چون جە گردو ژهن و پیاپه وه نه ئا پیمانۆ که من قبو لئیمه نی وینووشا و مەتاو گردیشا وه شیم گەرە کۆ نەبا. بەلام ئانه یچ هەن که گردو ئا پیمانا پە ی وهشەوئیسێ پیه یو ه

دیاریم که ردینن، مؤمکین نیا گردی جه شه خسیوه نه وینوو. چون ئینه ئیزن داین پهی راده سیه تی و خه یانه ت که رده ی جه راستی. په وکی من ماچوو گیلای شونه و که سیوه ره هه رجوری بو غه فله تا و جه وی خلافتی و کات دۆرنای زیاتر هیچ نیا شونیشه و. حه ر په وکی دیسان ماچوو وه لئ ئانه ی عاشقوو پایه وه بیمی مشیوم عاشقی ئینسانی و سروشتی و ژیوای بیمی.

ساکه پاسه ن ئیتر واده و ئانه یه ئامه ن بریاره بده می که گرده لایه نه به شدارئ ئیدئولۆژی سه روکی بیمی. چون دلّیه که ته نیا یاگیو پیه یوه یا ژهنیوه بو مومکین نیا ئا دلّه به ته مام و را بدؤ ژیوای گه لپوه، یا سه روکی. ئه گه ر راجش بدؤ ئانه فره به هیز نیا و دمایی تووشوو سه ریه ی مه ی. راسه ن ئینسان ساحیو سروشتیوه ن که به وه راوه ره که یش کاریگه ر بو و کاریگه ریچ که رو. ئینه راستیه وه ن که ئینکار مه کریو. به لام چپوی مؤهیم ئه چپنه هونه روو جه نگکه رده یین. یانی جه هه زه کات به رمه شه، به لام وه راوه ریچشاوه مه گه چیری و راده سشا مه به. ئه ر پاسه بی ئانه تو ئینسانیه جه وه باوه روو به پافشارت چه نه به رمه ی و روانه وی نووه که رده ی پیش گنو. چی لایه نه و به هه له چه نه م مه یاو دینه و هه زیچ مه که روو که و اجتی: به راستی هه فالّ فیانه ویش چاره سه ره که ردیبی و ئازاده بییی. چون ئینه راستیه وه ن، هه تاکه ئینسان ژیان که رو، مشیو کوشیو و نازو وردی بووه و رووه و کونلایه تی بلو. منیچ پیسه و ژهنیوه لایه نی عاتیفی ژه نانه م چه نه ن، به لام ئانه که په ی ویم به بنه مام گیت، ئانه بی که به هیچ جوړیه هه زه کیم نه وه ستیم په شته و گو شیم و به هیچ جوړی راده سشا نه بیا و نه که وتا بنه شا. ئه گه ر روپه زانابوم که هه قالیه وه کورم دلّ تیکوشانینه کاریگه ر که رده ن و بیه ن به مه لامه ت و لاوازی جه

تیکۆشانیشه نه ئانه فره جه ویم عاذزه بیئا و ئه وه په رسایم بنه ما
گیرتهن. چون مزانوو پیسه و ژه نیوه، پیسه و کوردیوه، تاوو ئاخیزو پیش
وزوو. به لام ماقم نیهن که ئینسانی جه خزمه توو ئاخیزونه بیکار که روو.
به هه رحال منیچ پیسه و ژه نیوه جه وه راوه رو راستی سه رو کایه تیوه
و گه لووه و ته ماموو ژهنه ئازادی وازه کاوه و جه وه راوه رو شمه ی
وه شه ویسی وه پیسه و هیزو ژهنی جه هفتانینه نه و ته مامو هیزه کا
«YJA-STAR» ی و ته مامو هه فالو تیکۆشانیم ره خه داو ویم مه ده و
ئه گهر که م و کورتیه م شمه ش عاذز که رده ن، ئانه داواو چه نه ویه رده ی
که روو و ئه چینه دمایی پی به شه و نامه کیم ماروو. پا همیده جه
کۆنفرانسه و کادری و ته ماموو تیکۆشانینه سه رکه وته ی به ده س باردی.
جه دلوه به هه زی ژه نانه وه سلّاموو گردیتا که روو و چه می یوه یوه یتا
ماچن که روو.

چه نی سلّامی و حورمه تی ۲۷/ ۱/ ۲۰۰۶

په‌ی پۆشنایی، شه‌وه زه‌نگه‌کا «رابه‌ر ئاپۆ»ی

چا پۆوه که نامی تۆم ژنیینه و ئەژناسانیم، هه‌ز به ژبای که‌رۆو و مزانوو کینا و مشیۆم چه‌نی بژیوو. یانی فیکر و پامانوو تو منش به من ئەژناسنا و فی‌ره‌ش که‌ردا که به ماناوه بژیوو. فی‌ره‌و ئەلفباو ئازادی و سه‌ربه‌ستیش که‌ردا. جه‌ وانینگه‌کا تۆنه، چنه‌ زه‌حه‌تیچم دیه‌بو هیچ روئی چا روا به دووه‌ دلّی و په‌شیمانی نه‌ژیوانی. چون دلّی‌شه‌نه هی‌ز و مانام ئیستیتنه‌وه. هی‌زی فیکری و ئینسانی ئە‌گه‌ر که‌میچ بو، چانه‌ی یا‌واپنانه که‌ هی‌چ چی‌وئی نامۆمکین نیا و ئینسان چی‌ش که‌رۆ هه‌ده‌ف تاوو په‌نه‌ش بیاوو. به‌ مه‌رجیو، سه‌رو ئا هه‌ده‌فیه‌ سوور بو و باوه‌رش په‌نه بو. پی‌سه‌و ژه‌نیو، پی‌سه‌و کوردیو، ئازادیم که‌رد هه‌ده‌ف و جه‌ دلّوه‌ باوه‌رم په‌نه ئا‌رد. په‌ی ئینه‌یچ، پا‌ه‌سه‌رتیوه‌ بیا که‌ په‌ی سانه‌وه‌ختیچ بو جه‌ نزی‌کوه‌ وینوو و تن‌گی‌رووت با‌وشه‌وه و هه‌ناسی‌وه‌ راحه‌ته‌ کیشوو و دماوه‌ ئانه‌ ده‌رحه‌ق به‌ ئازادی ویم و ژه‌نا و گه‌له‌که‌یم ئینا دلّمه‌نه‌ چه‌نیت گف‌ت‌وگۆش سه‌ر که‌رۆو. به‌لام ئا پیلانگی‌لیه‌ که‌ جه‌ ساله‌و ۱۹۹۸ینه‌ جه‌ به‌روه‌ و دلّینه‌ قۆمیا، که‌وت به‌ینوو من و تو و هه‌زاران که‌ساته‌ری پسه‌و من، که‌ هه‌م عه‌شقی و همیدواری بێنمی په‌ی وینایت. دماو ده‌زگی‌که‌رده‌و شه‌مه، جه‌ منه‌نه‌ زیاته‌ر و زیاته‌ر ته‌کانه‌ و به‌هی‌زی و بریاره‌و ئازادی دریا و همید و هه‌سه‌رته‌و دیه‌و شه‌مه‌ به‌ هی‌چ جو‌ری گمه‌ نه‌که‌رده‌. دايم هه‌لو ئانه‌ی دینا که‌ جه‌ نزی‌کوه‌ هه‌ستت په‌نه‌ که‌رۆو. فره‌و جارا جه‌ وه‌رو ویمه‌ه‌ر جه‌ دلّوه‌ قسیت چه‌نی که‌رینا و هه‌ست پانه‌ی که‌رینا که‌ پی‌سه‌و ده‌نگی پی‌سه‌و هی‌زی گنی دلّی دلیم و ئیله‌امت چه‌نه‌ گێرینا. چن جاریچ ئامه‌ی په‌ی میمانی وه‌رمه‌کام و فره‌و فراوان

وه شحالهت كهردا. ئانه كه راستى بۆ مه تاو به ته مام و ويه روو جه ههست و ويه كام سه بارهت به شمه. به لام شو نه و ساله و ۱۹۹۹ يره دايم راستيه وه جه مه ژگوو منه نه زريووه. ئاديچ ئانه ن كه زينداني بيه و ئينسانيوه گه و ره ي پيسه و شمه م په ي هه زم نه كريئ و واچينا ئى ئينسانه هه قش ئا ياگئ نيا. بئ گومان، بهر پرسيارى ده زغيركه رده ي و گوشه گيركه رده ي سه روؤكو گه ليوه و رانيشانده ريوه گه و ره و ئينسانيه تي ته نيا سه ر و ده وله ته رووسياوه كاو جه هاني مه زانوو. به راده و قه لبي و دوه روويي و خه يانه توو ده وله ته سه رده سه تها، لاوازي و كه م و كورتي، هامپايي ويئم و هه فالاجم بهر پرسيار مزانوو. په وكي دايم جه حوزو روو شمه نه و گه لو و ئا ژه نا كه هميد و ئازاديشا به شمه وه به نده ن شه رماندي بيا. ئارو، جه ۱۵ و شوبات و ۲۰۰۶ يه نه پا منيه يمئ دلي هه شته مين ساله و ده زغيركه رده ي سه روؤكايه تي و پيلانگيلى دلي ده وله تي كه مه رحه ليوه تازه و خه ته رناك، سه رو ئيمراليوه و كوردستانيوه به گردى ده سش په نه كه رده ن. گه ره كشانه گردو ره نج و كوئشش و ئاشتي و ديموكراسي سه روؤكايه تي و گه لو كوردي هه ده ر بدا و به ئاشكرا بانگه شه و راده سه يه تي و ده سئاسته ي جه سه روؤكي كه را. گه ره كشانه ده سه ته موما كه را و فيرئ ئانه يما كه را كه بئ سه روؤك، بئ ئيديولوژي و بئ ئيراده بزيومئ. وه راوه رو ئى ره وشيچوه گه ل جه هه ر چوارلاو دونيانه دژو سياسه ت و قه ركه رده ي، كه سه رو سه روؤكيوه په يره و كريو ناره زايي ويش بهر برؤ. منيچ گه ركما پيسه و شاگرديوه شمه جه دژو ئا هيرشه ناره وايا، چي ۱۵ و شوباتينه جه دليو گه لو ويمه نه و وه رويداو گه له كه يمه نه، به ئاو روو به يه نوم په ياميوه بده و مه ژگ و دلي يه خينوو شارستانيه توو گليرگه و چينايه تي تاو نووه و پيسه و فره و ئينسانا ته ري جه دادگا و ميژووينه بوو به شاهد يو په ي

قېرنای و ئىشاره پەنە كەردەى، زۆردارى و درۆزنى سىستەموو دادى و مافوو ئىنسانوو پوئاواى.

سەرۆكو من، ئى چالاككېه كە ئەنجامش مەدەو، جيا چانەى نارەزايى نىشان دای و عوسيانپوھەن، جە دژو ئا نارەوايە كە بە دژو شمە و گەلو كوردى جە لاو دەولەتە سەردەستەكاوہ پەيرەو كرىو، ھامدەمىچ پەخنەدانپوھە ھەمپرايەتى پەر جە كەم و كەسرى و لاوازىمەن و رزگاربيەيمەن جە ھەست و شەرمەندەيى و بىپروومەتى جە ھەراوہرو دېرىنەو گەلەكەيموہ و رادەو ئىدعاى و باوہرىمەن پانەى كە ھەتا تاكە كەسپوہىچ مانو، فەلسەفە و خەتەو ژىواو شمە، ھەر مژىوو و سەرگنۆ. فرە كەسنى ماچا و فىكرىا كە ئى ئىدئۆلۆژيەى لابەرا ونازاش. من گالتم مەى پىنەى و ئىدعايوہ پوپووچەنە. چون ئىتر شمە جە دل و مەژگ و ديوہخانوو بە مليونان كەسىنە، بە تايبەت جە دلوو ژنانە ياكىت گىرتىنە و بىنەى بە ملكوو دېرىنەو گلىرگەى و گرد جارى باوہفايى و راسواچى ژەنىت بە ئىمە ئەژناسنان. ئارو سەرەپراو گردو كەم و كورتى و لاوازيەكام، گەرەكما پەخنەو وىم بەدە و پىيارەو بىەو وىم جە ھىلەو سۆسياليزمى زانستى و دىموكراسى و دىدگاي تازى نىشانە بەدەو پەيامپوہ بەدەو بەدماكەوتەى دلنى وى و ھىرشەكا بەرى. منىچ فرە جارى پىسەو ھەفالىە گەشمەردەكا تەرى، واچىنا: ھەشلەى جە گيانىم بە بەھاتەر چىوئىتەرم بىايا جە پراو ئازادى سەرۆكى و گەلەكەيم و ژەنە ئازار چەشتەكانە فىدام كەردايا. شوئەو گرتەو شمەرە جە سالھو ۱۹۹۹ ھە دايم پىيارەو ئەناجمداى چالاككېه ھەم بى. بەلام ھەرو ئانەى ھەل و مەرجى گونجاو نەبى پەى چىوئى ئەپاسنەى، بە تايبەت پەى ئانەى شمە عادز نەكەرۆو، ئانەم بە خاس زانا جارى جە ژىواينە پەيوہسى وىم بە شمە نىشانە بەدەو. ئانەىچ

مزانوو که چانهین ئی چالاکیهیمه ره خنه کهرا و په سهندش نه کهرا به لّام چیش کهرۆو، سه رۆکو من؟ بازپوه هه نئى عاشقى با و ده ستوو یوته رینی گیرا و مره ما. عاشق بیهی منیچ پیسنه نه. دلّم بئ شمه و بئ په نه خوای و زهرده خه نه و سهرو پرووه و زارواو وه لاته که یم مرده یش نییا و وه قره ش بریان. نه تاوام بریاره کیم جه مه رحه لیوه ئه پیسنه هه ساسه نه وزوو دماوه په ی هه شته مین ساله و ده سگیرکریای و دووری شمه. په وکی داواو چه نه ویه رده ی کهرۆو. با ئانه یچ واچو که فره به همیده و نه ته رسه نا، به تاییه ت کاتئ په ی دیاری که رده و کومیته و جه نو ئاوا که رده و PKK ی نامئ منت ئارده سهرو زوانیت و په رسیاروو منت که رد، هه ستم پانه ی که رد که گه وره ته رین خه لاتم په نه دریا و چا رۆوه هه ست به روومه تیوه گه وره ی کهرۆو. دایم راڻموونییه کاو تو په ی ئاخیزوو پانیشتی، که پیسه و ئاخیزیوه ژهنئ نامیش به را، ماروو و یروو و یم و جه مننه وره و پیشکه شی و کۆششا دیاری که رده ن. جه دلئ ئا بیده نگی و مه رده ینه که ئیسه جه پانیشته نه هه ن، گه ره کما پیسه و ژهنیوه پانیشتی که میوه یچ بو قه ره بوو پاداشوو ره نج و چالاکی شمه کهرۆوه. فره و فراوانیچ پانه ی که ئه نجامیوه سه رکه وتانه به ده س باروو شادمانه بوو. جه دمایینه سلّام و وه شه ویسی و هه سه ته و و یم پیشکه شوو توئ بیهه متای کهرۆو. جه ویرتا نه شو فره ویرتا کهرۆو، فره ویرتا کهرۆو. . . .

«چه نی سلّام و حورمه تی و هه سه ره تیم»

۲۰۰۶/۱/۲۸

پهی «گردو گهل و کوردی و وهرویدانوانه کاش به واتاو چیشی می؟»

دیرین ئانهش سهلمنان که گهل و کوردی گهلپوه قارهمان و وپیهختکه رهن و سه رهپاو سیاست و نکولی و قپکه ردهی و به عه رب که ردهی و تورک که ردهی و فارس که ردهی، به گردو که م و کورتیه کاو وپشوه بیه و ویش پاریزنان و جه لاپه ره و دیرینی نه نه سه پریانۆ. دایم ده ولته داگیر که ره کئی واته نشا تو مه گهر تورک بی، یان عه رب بی یان فارس بی مافوو ئینسانپوه ئاسایی و مافوو ژیوای و مافوو هه موه لاتی بیهیت ههن. ده ولته زلهپزه کئی دنیا ییچ بی مردامان فکریانه که چهنی و که ی و جه کووه جه پاو به رژه وهندی رامیاری ویشانه کوردا پیسه و ئیمتیاژی و به کار به را و گه مه کاشا قازانج که را. چینی سه رده ستوو کوردیچ، یانی به کرهاگیریا کئی کوردی جه راو به رژه وهندی ته سکی حیزبایه تی و بنه مالهی و تاکه که سی ویشانه دایم ئینه ی هه لو هه راجکه ردهی و بازرگانیکه ردهی گهل و مهینه ت کو لوو کوردینه. یانی گهل و کوردی ئینا ره وشپنه که موه ونهش جه هیچ لایه جیهانی و جه دیرینیچه نه نه وینیان و مه وینیۆ. گهلپوه گوشه گیرکریا و تهنیان و پیسه و کو میوه تاوانباری و تیکدهری وینیۆ. ئی ره وشه ییچ به درپژایی په نج هه زار سالی ن ملۆ راوه و جه دژو ئینه ییچ، کوردی به هه زار جه ننگ و شوپری و کوشته ی و بریه ی و کوچبه ر بیه ی و به هه زاران جو ری ته ری ته نیا تاوانشا ویشا پاریزنان و ویشا بیاونا سه ده و بیستوو یوه می.

رابه ر ئاپۆ و حه ره که تو رزگاری نه ته وه یی کوردستانی، به درپژایی زیاتر جه ۳۰ سالی مؤداخله و ئی ره وشه ییچ که رده ن و ئارۆ گهل و کوردیش ئارده ن تا ئا راده که ئیتر ته نیا به وپپاریزنای رازی مه بو و کوشته ی و بریه ی پیسه و قه ده ری په سه ند مه که رو و به ده نگی به رز، په ی

دونیای هاوار کهرۆ و هه‌لو دماناردەى به چه‌مه‌ریه‌کا مدۆ و گه‌ره‌کشا ده‌ستوو چاره‌سه‌رى ديمۆکراسى و ناستيانه‌يش په‌ى دريژ کريۆ. که چى ده‌وله‌ته، به نامى پاريزه‌ره‌کى مافوو ئينسانوو جيهانى و ده‌وله‌ته داگيرکه‌رکى سه‌رو کوردستانى، نه ته‌نیا جواوو ده‌سوو ناستى مه‌داوه، به‌لکى هه‌تا دمايى به وه‌حشيه‌تپوه گه‌وره و به جه‌نگ و فشار جواوب مه‌داوه و گه‌ره‌کشانه ته‌سلميه‌ت و نوکهرى سه‌رو کوردیره سه‌پنا. ئينه‌يچ په‌يوه‌س به گه‌له‌کوّمه‌ى دلپوده‌وله‌تين و جه چوارچۆ گه‌له‌کوّمه‌يوه تازەى به‌راش راوه. هه‌ده‌فوو ئى گه‌له‌کوّمه‌يچه بن‌پروومه‌ت که‌رده‌ى و ماراى ئيراده‌و کوردى سه‌ربه‌ويّن. يانى کوردى ئينکار مه‌که‌را، به‌لام چاره‌سه‌رى بى سه‌روکى، بى PKK ي به‌بنه‌ما گي‌را. مشيۆم بزائمى ئانه و چيۆى کوت و پر نيا. جه لايه‌وه هيرش که‌را سه‌رو گه‌ريلاي و گه‌لو و چالاکيما و سه‌روکى و جه لايى ته‌ريچه‌و کورده گوش قولاخه‌کاو وي‌شا وزا دلپراسه‌و پرۆژى وه‌رکه‌وته‌ى ميانى گه‌وره‌ى و به‌ئينه‌و ئاواکه‌رده‌ى ده‌وله‌تى به‌رژه‌وه‌ندى وازى و لکدرىايى به وي‌شاوه په‌نه‌مدا.

پاسه دياره‌ن ساله‌و ۲۰۰۶ى فره به گه‌رمى وياريو و دوژمه‌ن جه‌نگى هه‌مه‌لايه‌نه‌ش رايانان و هه‌يتان هه‌يتان پيکش مارۆ. سه‌رو ئى بنه‌مايوه لازمه‌ن ئيمه‌يچ پيسه‌و گه‌لو کوردى جه گرد لايه‌وه کوششى هه‌مه‌لايه‌نه و به‌هيز په‌يره‌و که‌رمى و ساله‌و ۲۰۰۶ى ته‌نیا پيسه‌و وپياريزناى نه‌بو، به‌لکوو که‌رمىش ساله‌و ديارى که‌رده‌ى چاره‌نويسوو کوردا و چاره‌سه‌رى چه‌تى که‌رمى به هه‌ده‌فه. چى لايه‌نه‌و داين‌که‌رده‌ى سه‌رکه‌وته‌ى ئيناره ده‌ستوو ئيمه‌نه. به مه‌رجيو، هه‌رکه‌س به کاروو وئيش بزانو و جه جه‌نگوو پاريزنا و پرومه‌تى و ئيراده‌و وئيش و گه‌له‌که‌يش ئه‌رکو وئيش به ياگى بارۆ. په‌ى ياگه‌وياگه که‌رده‌و ئانه‌يچ لازمه‌ن هه‌ر تاكيوه کورد، هه‌ر ده‌زگا و ريكوسته و پارتيه‌وه، هه‌ر

شار و دهگا و شارهچکه و شارهوانیهوه، ههر چین و دهسهیهوه که ویش به ئینسان و به کورد مزانۆ، چی سالیینه ساحیبو نهخشه ی و چالاک ی بو و ههدهفوو ئی نهخشه یچه ته نیا و ته نیا ئازادی و سه رکهوته ی بنه ما گیرۆ. یانی ئیتر بیباوه رپی و بن کهوته ی نه، به لکوو مشیۆم جه سه دهه و بیستوو یه کینه به کۆششی گه وههرو ویمما چاره نویسوو ویمما دیاری که رمی. مشیۆم جه ده می دوور و نزیکه نه یه ری چیۆی که رمی کۆله کن سه ره کین چالاکیه کاما و گردو هیز و ته وانا و به هره مه ندیه کاما چا یه ره په ی نه وزمی گیلنای. یووهمشا مشیۆم پیسه و گه لو کوردی و ژه ناو کوردی جه راو ئازادی رابه ر ئاپۆی به رده وام هه نگامه و «بئ سه روکی ژیاوی مه بو» فارمیوه و ئی پاسیه کا جه چوارچوه و ئی دروشمیته درکنمی. په ی ئینه یچ مشیۆم ههر رۆیه ما پیسه و ۱۵ و شوبات و ۱۹۹۹ به رۆح و به گه رمی و یارمی. به لام به شیوه یوه زانشتی ته ر و ریکوسته ته ر. چون ۱۵ و شوبات و ۱۹۹۹ ی به راستی شاهانه بئ و ئینسانی کورد به ته مام و سه له مناش که رابه ر ئاپۆ په ی ئادیشا راستیه وه ده ست ناسته و راستیه وه سه ره کی جه نگی و ئاشتین. باوه رم هه ن جارئ ته ر جوابوو کوردا جه دژو گه له کۆمه ی، گیلۆوه په ی سه رده موو ۱۵ و شوباتی و بیسه ک ئینه فارپایه جدی جه ره وشوو سه روکینه وه ش که رو و تاومی جه ده میوه کورته نه زه مینه و ئازادی و سه ره به ستیچ دابین که رمی. چون رۆح و وه رویدی و نه ته رسوو گه لو کوردی جه ۱۵ و شوبات و ۱۹۹۹ ی نه رۆحیوه بئ، که دونیا وه رانه ورشه و له رزا. پی بۆنه وه بانگ جه ته مام و گه لو کوردی و جه هه ر چوار لاو جه هانی که روو که ۱۵ و شوبات و ئیسالی که رمی سه ره تایه وه تازه په ی کۆششی و ئازادیمما.

دوومشا سه رو خه ته و پارێزنا ی ره وای، بئ ئانه ی ون مه ی ئینسانی که رمی هه ده ف و زه ره روو یه کیه تی به ی نوو گه لا بده می، شان به شانوو

چالاکى وهروئيداي و ديموکراتى، ژهنا و جوانا ههریۆ پيسه و گهريلايه روهو و يما کهرمى کهژهکاو جه جهنگهکهينه هامکارى کهرمى و ما فوو جوابداوهى تهنيا جه «HPG»ى چه مهروان نه کهرمى. سهرچهمى مادى و مهعنه ويى هيزه جهنگوازهکا و ئا ده م و دهزگا دهولتهيا که جه قولکهردهى بيچاره يى و قرکهردهى کوردا رولشا ههن کهرمى ههده فوو چالاکيه کاما. مشيۆم جوانى و ژهنى کوردى هر پاسه چپوهلى کرده نشا، نارويچ تاوا جه چوارچۆ چالاکى نهرمىنه وياراشوو ههریۆ پيسه و گهريلايه شارى چالاکى شارى کهرا ههدهفه. چون ئارۆ رۆ ههولتى و هيمه تين و نيشتاره ي و لاوازي چالاکيه کاما هه زينه ي گه وره ما بهرۆ و نه نجاميۆه که حه قما نه کهردهن، چه نى و يش مارۆ. چى وهخته نه په ي چالاکى دهرفهت ههن و دهولتهت ئينا دلئ لهرزهينه و ئاننه به هيز نيا، په وکى نه گهر چالاکى جه چوارچۆ پاريزناي گه وههرونه نه نجام بده ي مى، بئشهک ناچار بو که ئيمرالى کهرۆ ئادرهس و مؤخاته بوو و يش و دهستوو ئاشتى په ي کوردا دريژ کهرۆ. ده ميۆه پاسه بى، ئانه پيسه و ژهنى و پيسه و جوانوو کوردى هميد و خواستوو ئاشتيا به مهعنا بو. چون ئاشتى رهنج و هه زينه ي گه وره ش گهرهکا.

جه نه خشه و چالاکيه کاو گهلونه کۆلهکى يه ره مينه پيش وسته ي و ريكوسته ي سيسته موو کۆنفيدراليزمى ديمۆکراتيکوو کوردستانين. که چى لايه نوۆ ره خنه و سهروکى فره ن و ئيشاره به گران هه رکهت کهرده ي، دام و دهزگا، ريكوسته بهر پرسياره کا کهرۆ. پيمانه ي سهرکيه په ي جوابداوه و گه شمردا و په نه زانه ي به رهنج و کۆشوو به سالانوو گه له که يما و هامدهم په يوهس بيه ي دايميما به سهروکى، ئاوا کهرده و سيسته مى کۆنفيدراليزمين. چون کۆنفيدراليزمى ديمۆکراتيک خه ته و چاره سهرى ديمۆکراسى بيه ي سيسته موو بهراوه بهرده ي گه وهرو گه لو کوردين.

ئەگەر بەی و چى سىستەمەى باش بىاومىنە و گىردو بوارەكاش جە چىرىوۈ پەى سەرى رىك وزمى، بە هىچ شىۋەيوە ئەوئەجەما مەگنۆ دەولەتى. ئەوئەجە پانەى مەكەرۆ كە پەى بەدەس ئارەدە و مافى زوانى و فەرەنگى و شناسنامەيىما جە دەولەتى لالەيمىۋە. بەلكو و مشىۋم ئانەى جە وىما چەمەپرايى كەرمى. ئەگەر چى چوارچۆنە بەشداربىەيوە گىردەلايەنە يانى رامىارى و لەشكەرى و رىكوستەيى و... ئەنجام بەدەيمى، دلىيەنا كە جە دەمىۋە نىكەنە پۆيە مەى وەرە، ئازادى كوردا جە ئەدائى بۆ. چەنى مەرحەلە و چارەسەرى ئاخىزوو ژىواو نەتەوہيىما بە سەرکەوتەى وست وەرە، ئانە ئارويچ بە رەنج و ئىرادە و وىما، پىرگى چارەسەرى دىمۆكراتى سەر وزمى و دمايى بە چەمەريەى نەتەوہيىما مارمى.

مىچ پىسە و پۆلىۋە شەمە پەى بەشداربىەى چالاكىيەكاتا و ئەوئەدائى قەرزەكام بە شەمەى نازىزى، بى مانىائەژناسەى سەرو يۈە جە لووتكە بەرزەكاو شاخەموبارەكەكاو كوردستانىۋە سەختى و حەدى وەشكرىا دوژمنى كە بەين و گەلو و گەريلاينە وەشكرىان، جە دلى سەرداوسۆلە و زمسانى پەر زەحمەتىنە بەزنوو و گەرەكما بە چالاكىيە ئاورىن پەيوەسىبىەى و راست واچى گەريلايتا پەنە بىاونوو و مزانى و پەيامە و ئانەى بەدە كە سەرەپراو گىردو كەم و كورتىەكاما تازەپۆيە فىكر و پۆچو كوردايەتى و «PKK»ىما چەنە بۆ، سەما ئاسا و سەردار ئارى ئاسا بە ئىرادە و بە پىرار، پەى وى فەداكەردەى ئامادىنمى و سەرکەوتەى ژىوايە پەر جە ئاشتى و ئازادى فرە دوور نىا. ئەگەر دوورىچ بۆ، هەرگىز زەمان مەتاوۋ باوەر وئىرادە و كۆششما بەزنۆ. جە دمايىنە فرە وەشجالەنا كە رۆلى گەلىۋە پىسە و شەمەنا.

«په‌ی گه‌لو کوردی جه سه‌رنیشت و کوردستانی»

فره به‌ه سه‌ره‌ته‌وه بینا که روئی به‌ی، جه که‌ژه‌کاو سه‌رنیشت و کوردستانیوه وه‌زووره واری و پرووه و گه‌رمایی سه‌ره‌وردانه‌کاو شمه گنو و را. گردو همییدی و ئاواتهم ئانی بئی که به ئازادی و دلئی هه‌وایه ئاشتیانینه به زبان و فره‌ه‌نگ و شناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی ویتا، ئینسان ئاسا ژیوایه‌ندی. چانه‌ین من پیسه‌و شه‌خسی نه‌وینووش، به‌لام جه ئیساوه هه‌ست پی راسیه که‌روو و باوه‌رم په‌نه‌شه‌ن. زاته‌ن ویناو ئیمه فره‌ مۆهیم نیا. به‌س پا شه‌رتئی ئا زاروئی که به ده‌سه گولانه‌کاشا درکی مشانا په‌ی ئا «شه‌وئی» که وه‌رم و خیاله‌ ره‌نگاره‌نگه‌کاشا شیونۆ و دمارۆیشا سیاو که‌رو ویناش. رابه‌ر ئاپۆ نزیکوو شمه‌ن و فره‌ به‌ شانسیندی. به‌لام مزانوو باریچتا فره‌ گرانه‌ن. چون ئاد ته‌نیا رابه‌روو گه‌لپوه نیا. به‌لکوو ئه‌مانه‌توو ئینسانایه‌تی و دیرینین. په‌وکی ئازاد که‌رده‌ی و پاریزنایش فره‌ زه‌حمه‌تا. مانیا نه‌ژناسه‌ی و کۆششو و شمه‌یچ بیمدرامان چینه‌یوه سه‌رچه‌مه‌ گئرو. په‌وکی موباره‌کا. منیچ چه‌نی ره‌خه‌داو ویم جه وه‌راوه‌رو و شمه‌وه، موباره‌کبایتا چه‌نه که‌روو. هه‌میدواره‌نا چیوه‌دمای به‌ هه‌لمه‌ته‌و گلیروه‌که‌رده‌و ئیمزای په‌ی ریف‌راندۆمه‌و دیموکراتی گه‌لو کوردی و گردو چالاکیه‌ دیموکراتیه‌کا ته‌ری، برگن چاره‌سه‌ری دیموکراتی قازانجه که‌رمئ. جه دمایینه بانگ جه ته‌ماموو گه‌لو وه‌شه‌ویسیم که‌روو که جه ده‌ور و به‌روو رابه‌ر ئاپۆ و ده‌م و ده‌زگا‌کاو ریکوسته‌که‌یما گلیتر بووه؛ و هه‌یچ که‌س و گروو و تاقمیوه، بئهمیدی و لاوازی، نه‌که‌رو ئاسته‌نگ و ته‌نیا و ته‌نیا چه‌مما جه سه‌رکه‌وته‌ی بو.

«په‌ی بنه‌ماله‌ی وه‌شه‌ویسیم»

وه‌لئ‌ی گرد چپوی س‌لام و حورمه‌تم هه‌ن په‌ی ئە‌دایم و تاته‌یم و واله‌کام و ب‌راکام و گردو قه‌وموو که‌س و کاری. چه‌مئ‌ی یوه‌یوه‌یتا ماچئ‌ی که‌روو و هیواو س‌لامه‌تی و له‌ش ساقیتا په‌ی موازوو.

ئازیزا ن‌زیک به‌ ۱۰ س‌الئ‌ن به‌ مه‌لامه‌ت و هه‌ل و مه‌رجوو لئ‌کۆشانی و نه‌ختیچ ع‌ادز بیه‌یم جه‌ شمه‌، نامئ‌یم په‌ی نه‌کیاسئ‌ندئ‌ی. سه‌ره‌تا که‌ به‌شداره‌و ئاخیزوو رزگار یوازوو گه‌لو کوردی و حه‌ره‌که‌تو ئازادی ژهنئ‌ی به‌ رابه‌ری PKK ی و رابه‌ر ئاپۆ‌ی بیا، فره‌ جه‌ یۆترینی نه‌یاوئ‌یمئ‌نه‌. په‌وکی تۆزئ‌وو یۆترینما ع‌ادز که‌رد. به‌لام شۆنه‌و ۱۰ س‌الئ‌ره‌ ه‌مئ‌دواره‌نا ئیتر بیاوئ‌دئ‌نه‌ و مانا بده‌یدئ‌ی پا ر‌ییازه‌ی که‌ من و هه‌زاران کوپ و کناچه‌ی جوانوو هه‌ر چوا پارچه‌و کوردستانی دلئ‌شه‌نه‌ رهنج و کۆشش مده‌یمئ‌ی. شمه‌ ئیتر گه‌ره‌کتا بۆ‌یا گه‌ره‌کتا نه‌بۆ‌، بنه‌ماله‌ و ع‌ایله‌و ئاخیزوندئ‌ی و ئانه‌تا چه‌نه‌ نه‌ی که‌ به‌ره‌و یانه‌یتا و دلوو وئ‌تا، رووه‌و هه‌قالاو ئا فیکر و هه‌ده‌فه‌یه‌ گ‌یردئ‌ی که‌ کناچه‌کئ‌تا و به‌ ملیۆنان ئینسانی ع‌اشقئ‌شه‌نئ‌ی. شمه‌ که‌سانئ‌وه‌ندئ‌ی که‌ س‌اچئ‌وو پ‌رئ‌زی و پله‌ و پایه‌ی کۆمه‌لایه‌تیندئ‌ی. کوردئ‌وه‌ندئ‌ی که‌ جه‌ د‌یرینه‌و وئ‌تانه‌، هه‌له‌بجه‌ و ئە‌نفال و ده‌یان قوربانیی ته‌ری، س‌اهئ‌دی په‌ی ته‌وره‌ی ن‌شتیمان په‌روه‌رانه‌یتا م‌دا. گه‌لئ‌وه‌نمئ‌ی که‌ فه‌لسه‌فه‌و کۆشش‌یم‌ا سه‌رو راستی «ش‌یر ش‌یره‌ن، چ ژهنی چ م‌یره‌ن» ئاودان بیه‌ن. ئیتر بیه‌ی ژهنئ‌ی جه‌ دیاریکه‌رده‌و چاره‌نویسوو گه‌له‌که‌یشه‌نه‌ پ‌س‌ه‌و ئینسانی به‌ ع‌یب و لکه‌داریه‌ی نامووسی مه‌زانئ‌ی. ئیتر په‌یره‌وی جه‌ داب و نه‌ریته‌ کۆنه‌کا گلیرگه‌ی مه‌که‌ردئ‌ی و دان بنیه‌یدئ‌ی به‌ بیه‌و ژهنئ‌یره‌، پ‌س‌ه‌و ئینسانی. چون دان پۆره‌نیه‌ی به‌ ئینسان بیه‌ی و به‌ ئیراده‌بیه‌ی ژهنئ‌ی، به‌ ماناو ئینسانبیه‌ی گه‌لو و گلیرگه‌ین. ئە‌گه‌ر پاسه‌ نه‌بۆ‌ ئانه‌ جه‌

ژيواینه نیمچې بیدۍ. ئیتر واده و ټانه ی یاوان که بریار بدهیدۍ و ویتا ساحیبو ئینسانایه تی و دیرینه و قاره مانیه تی و وهر ویداو گه له که یما بزاندۍ و شمه یچ و اچدی: «پیسسه و هر کوردیوه به شه ره فی و به نامووسی هه غۍ و به پاو تواناو ویمما خزمه ت که رمۍ». کاتی که من جه شمه بریانی ۱۵ سالیتم بۍ، ئیسسه ته منم بیهن ۲۴ سالی. تکا که روو توژی راستییانه ویر که ردیوه، په رستۍ ئی کناچیتا تا ئیسسه چیشش که ردهن؟ چه نی و په ی چیشی کوشیهینه؟ چی مه گه ر ئادیچه نه تاوی، یان چی گه ره کش نه وی پیسه ئاوازی و خالیدی و به ده یان که ساته ری گیلووه په ی ویش بژیوو. بازدی هه فالۍ بیا یانه تاو شمه یچ لوودی لاشا و نامه کا من وانیدیوه و پرسیاروو ژیاوو من و هه فالاً که ردۍ. گردو روۍ گوښ گیردی په ی ته له فزیونه و «روژ» ی و «رادیو ده نگوو میژوپوټامیای». کتیبه کاو رابه ر ئاپوی وانیدیوه و ئاوه خته جه کناچۍ ویتا میاودیته و مانا مدهیدۍ مه نه وه و من دلۍ ئی ژيواینه. من مه و اچو ئینه ی که ردۍ و ټانه ی که ردۍ، ویتا ده س بنیهیدۍ سه رو ویزدانیتا و بریاره و ویتا بدهیدۍ. چی باره وه سه باره ت به ویم ته نیا چیوی ماچوو، ئادیچ ټانه ن که به دریژیای ۹ سالاً روچچ چا روا نه که و تا فیکرو خه یانه تی و به دووه دلۍ و به په شیمانی نه ژيوانی. فره و چیوا جه «PKK» ی فیتره بیا و فره و فراوان وه شحال و سه ره برزه نا. یو چا چیوه مؤهیما که فیتره بیا، وه شه ویسی راسته قینه و ئه دای و تانه ی و والۍ و برای و ئینسانی به گردین. ماویوه، فره چه نه تا توورې بینا. و اچینا ئینی په ی چیشی جه من به هه له میاوانه و «PKK» ی، پیسه و چیویوه بهر جه ویشا وینا. به لام یاوانۍ پا قه ناعه ته ی که ته نیا شمه تاوانبارۍ نیه ندۍ. به لکوو ته وهر و شمه ئه نجاموو گیر و گرفته رامیاری و عه قلیه تی و داب و نه ریتی سه دان ساله یین و که م و کورتی

مینیچ چی بهینه نه هه ن. چابۆنه وه به باشی فرسه توو ئانه ایم وه ش نه که رد که چه نیتا گفتوگۆ که روۆ. چی باره وه داواو چه نه ویه رده هیتا چه نه که روۆ و ماچوو: شمه هه م پێسه و عایله ی هه م پێسه و ئینسانی کوردی هه ندی دلی دلی و مه ژگیمه نه و جه راو به دی ئارداو ژیوایی پهر جه به خته وه ریتا ئامادینا گیانوو ویم فه دا که روۆ. پاداشه و من په ی گردو خاسییه کا شمه خیانه تکه رده ی به ونه و گه شمهدا مه بو، به لکو وئی به ساحیب زانای و وئی فه دا که رده ی بو. ئی چالاکیه که من نه جامش مده و جواپیوه ن وه راوه رو سیاست و قزکه رده ی گهل و کوردی و گوشه گیر که رده ی سه روک ئاپوی. جه راو ئازادی گه له که ایم و ئازادی ژهنه ی کوردی چیرو زلمی و زورو چه وه سیهینه نه گهر جه گیانیم شیرینته ر چیویه ته رم شکه به ردایا دیناش. چی مه رحله نه که گهل و کوردی پروبه سه رکه وته ی ملو و جه گرد لاگیوه نه ئینا سه رو پایوه و مانه گیرۆ و راپه یمایی که رو، په ی کناچیوه پێسه و من گیان به خت که رده ی ویم به که م مزانوو و پێسه و گردو هه فالآته ری ویم به قه رزاره و گهل و ژهنه ئازار چه شته کا مزانوو.

حه ز که رینا چیوی فریتا په ی بنویسوو و په ی هه ر یویتا چیویه واچو، به لام په ی نه جام داو چالاکیه که ایم ته نیا چن ساتیوه مه نه ن و وه رو که می کاتی مه تاو چینه ی زیاته رتا په ی بنویسوو. چون جیا جه شمه هه یچ واله و براو و که س و کاری ته رم هه ن. مشیوم سوزو ویم په ی ئادیشاچ باروو سه رو زبانی. ته نیا چیوی که چی دماینه گه ره که مه ن واچوش: ئانه ن که نه گهر جه وه راوه رو یوترینیوه ساحیبو وه شه ویسیه راسته قینه ی ندی تکام هه نه هه ده ف و رپیاه که و من باش بشناسدی و به هه له مه یاودینه. چون من په ی ئانه ی ژیوانی و په ی ئانه یچهن که به ده ستوو ویم گه شمه رده ی ویم دیاری که روۆ. وه سیه تیچم ئانه ن

که ئاوازه جارپۆه تهر چه کوو من هۆرگيرۆ و گيلۆوه دلّ باوشه و شاخه بهرزه کاو کوردستاني. چون فره وه شه م گهره که نه. په وکی ئانه يه ماچوو، چون ئاده شايانه و ئانه يه جه دلّ هه قالّاو و يشه نه بو و پرا نيشانده ره و کناچه کاته ره و جوانه کاته ره به گردی بو، تا و يشا بژناسا و ساحیبو ئيراده ی با.

جه دمايينه جارپته ر سلّام و حورمه ت و وه شه ويسي و يم په ی گردیتا کيانوو و هيواو شادی و کامه رانیتا په ی مازوو.

چه نی سلّامی و حورمه تیم، کناچه گه ریلایتا « له یلا والی حسه ينه »

ئه ژناسیای به « فیان جافه »

۱/شوبات و ۲۰۰۶ شه وه و ئه نجامداو چالاکی

«په‌ی گه‌لو و کوردی جه پانیش‌ت و کوردستانی»

وه‌ئێو گرد چێوی دلێ جه‌رگه‌و کوه‌ سه‌رکه‌شه‌کاو کوردستانیوه‌ پێسه‌و کناچه‌ گه‌ریلایه‌ سالم و حورمه‌ت و دل‌سۆزی و یم‌ پێشکه‌شتا که‌رۆو. ه‌امده‌میچ وه‌ش‌حاله‌نا و جه‌ کانگاو دلێوه‌ موباره‌کبایی ئا سه‌رکه‌وته‌یه‌ و ئا ده‌سکه‌وته‌ دێرینه‌و ئارۆ پانیش‌ت و کوردستانیته‌ چهنه‌ که‌رۆو که‌ به‌ره‌موو ونه‌و هه‌زاران گه‌شمه‌ردی و هه‌رپاسه‌ په‌نج و کۆش‌شوو سه‌دان ساله‌و گه‌له‌که‌ی‌مانه‌. ئا پێشکه‌وته‌یه‌ ئارۆ جه‌ کوردستانه‌نه‌ هه‌ن و شمه‌ی نیشتمان په‌روه‌ر په‌نه‌ش دلوه‌ش‌پێندی، به‌ هه‌زینی فری و قۆربانی گه‌وری، پێسه‌و هه‌له‌بجه‌ی و ئه‌نفالی و به‌ ده‌ربه‌ده‌ری و کوشته‌ی و برپیه‌ی به‌ ده‌س ئامان. هه‌ر په‌وکی پارێزنا‌ی و وه‌رگیری که‌رده‌ی جه‌ به‌ ئیراده‌بیه‌ی گه‌لو و کوردی جه‌ پرۆسن دیمۆکراتیزه‌که‌رده‌ی ئیراقی و ئاوا که‌رده‌ی سیسته‌می تازه‌و ده‌وله‌تی، ئه‌رکو هه‌ر کوردیوه‌ به‌ شه‌ره‌فی و به‌ نامووسین و دزایه‌تی که‌رده‌یچش به‌ مانا و نیازخرا‌یین. ئه‌چینه‌ خاله‌ی فره‌ مۆهپمه‌ ئانینه‌ که‌ گه‌له‌که‌ما به‌ ئه‌وپه‌روو هه‌ستیا‌ری و هوشیا‌ریوه‌ ئا ده‌سکه‌وت‌او ویشه‌ پارێزنۆ و هه‌لو پێشکه‌وته‌ی‌شا بدۆ. چون‌ مشیۆ باش بزانه‌ی، که‌ هه‌لای جه‌ کوردستانه‌نه‌ و هه‌ریمه‌که‌نه‌ به‌ گردی هه‌ره‌شی جه‌نگ و شو‌ری و پیلانه‌ هه‌رینه‌کێ دووژمه‌نی سه‌رو گه‌لو و کوردیوه‌ نه‌ریه‌ینی لاه‌ و ئه‌وه‌نجه‌ به‌ هه‌لو‌یستی گرده‌لایه‌نه‌ی هه‌ن.

ده‌سه‌لاته‌ وه‌رئاوایه‌کێ به‌ گردی و ئامریکایه‌کێ به‌ تایبه‌تی سه‌ره‌زاو ئانه‌ی که‌ جه‌ وییه‌رده‌نه‌ ویشا‌ بیه‌نێ به‌ سه‌به‌بوو وه‌ش‌بیه‌و کیشکاو کوردستانی، ئارۆ بێشه‌رمانه‌ پیاوه‌تی سه‌رو ره‌نجوو گه‌لو و ونه‌و گه‌شمه‌رده‌کاماره‌که‌را. ویشا‌ به‌ ساحیب و ئافه‌رینه‌روو ده‌سکه‌وته‌ دێرینه‌کاو ئارۆ کوردستانی مزانا و گه‌ره‌کشانه‌ پانیش‌ت و کوردستانی که‌را

قه لایه وه په ی پارێزناو بهر ژه وه ندییه رامیاریه کا ویشا، جه وه رکه وته ی میانینه. یانی جه لایه وه ئینه ی شوْنه و ئا فر و فیلهیره چهنی و که ی و جه کووه کوردی پانیشتی به دژو دهوله تهاییه وه پیسه و تورکیه ی و سوریه ی و ئیرانی به کار به را و جه لایه ته ریچۆ په ی ئانه ی کوردی چا هه د و مه رزه ی ئادیشا نیانه ره نه ترازا و چیری کوْترۆلۆ و ویشانه با، هه لۆ ئانه ی مدا که پانیشتی و کوردستانی که را به دامیوه په ی کوردا و پارچه کاته روو کوردستانی و پینه یچ کوردا بدا گژوو یویره و دژ به یۆت رینی به کارشا بارا. جه لایه وه «PKK» ی وزا لیستوو ترۆری و رابه ر ئاپۆی وزا زیندان و جه لایه ته ریچوه په ی سه رۆکو پارته کاو پانیشتی و فیدراسیۆنه و کوردا ماچا «ئه ری.» ئانه چیۆی کو توو پر نیا و مشیۆ باش وینیۆ و ئیمه پیسه و گه لو پانیشتی په سه ندش نه که رمی. ده وله ته کۆی تورکیه ی و سوریه ی و ئیرانی دایم ئینای هه لۆ دلۆ به رده و ئه زمونوو پانیشتی و کوردستانی نه و جه سیاست و دژایه تی که رده ی و دوژمنایه تی پاشگه زنی مه باوه. هه رچی هیژی ده سه لاتداری کوردا چهنی، به تایهت چینی سه رده ست و بهر ژه وه ندی په ره ست و حیزبه به نه ماله یه کۆی، چیرو نامۆ رامیاری کوردا یه تینه رووه و ویشا پۆژنه ی نه ره و بازرگانی به ونه و گه لو وه که را. جه جه برگه یوه ئه پیسنه چاره نویس ساز و مۆهیمه نه، که جه هه ر چوار پارچه و کوردستانی نه و به تایهت جه سه رنیشتی کوردستانی نه گه توگو سه رو ئانه یه کریۆ، که دیالوگوو چاره سه ری رامیارانه و کیشه و کوردی کریۆ، واته و بهر پیز «مام جه لال» ی که به تورکیای و ئامریکای ماچۆ: «با «ئاپۆ» ی بیده نگ که را،» عه یییوه فره گه وره ن و مشیۆم په سه ند نه کریۆ. ئیتر شه رمه ن په ی کوردا، جه دژو یوته رینی پیلان و ته لۆی بنیاره. چون لاوازی کوردوو هه ر پارچه یوه جه کوردستانی بو به لاوازی ته ماموو کوردستانی و چاره نویسوو هه رچوار پارچه و کوردستانی پیسه و

گوشتی و ناخوونی پپوه لکه دریان. به تایهت هه رتا کیشه و کوردی
 جه پارچهی گهوره و کوردستانی یانی سه رنیشته نه چاره سه ر نه کریو،
 مۆمکین نیا کوردی پارچه کا ته ری به شه ره ف و به ئازادی بژیوا. سه رو
 ئی بنه مایوه بانگ جه ته مام و گه لو کوردی جه پانیشته و کوردستانی
 که رۆو که بیده نگی و بئ به رپر سیاری جه وه راوه رو ئاخیزوو سه رنیشته
 کوردستانیوه په سه ند نه که را. چون بیده نگی بو به مه لامه ت و مه رده ی
 و به مه رده یی جه ئە دا بیه ی و به بئ ئیراده بیه ی، عه مروو ده سه که وتی
 تازه و کوردی جه پانیشته نه فره درپژه مه کیشۆ. په ی ئانه یچ با گرد یوو
 ژهن و زارۆ و پیر و جوان و گردو رۆشنویرا ده نگوو ویشا به رپفراندۆمه ی
 دیمو کراتیانی پاریزناو رابه ر ئاپۆی و په سه ند که رده ییش پیسه و ئیراده ی
 سیاسی کوردی بدا. به گردو هیزی و ته وانایه کاشاوه په شت گیری ویشا
 جه چالاکییه کا گه لو جه گردو پارچه کا ته ری کوردستانی که را. چی لاینه و،
 ویر و باوه روو من به رۆحوو وه رویداو گه له که یم هه ن. چون گه لو
 پانیشته گه لو وپه ختکه رده ی و گه لو هه له بجه ی و گه لو سه ره هۆرداو
 ئازادین. منیچ پیسه و کناچیوه شمه نزیک به ده سالیین به فره ره نگوو
 وپوه ردا ی، که جه شمه وه هۆرمگیرته ن و ئا زانیاریا و ئا ئیراده یه که جه
 رابه ر ئاپۆی و «PKK» ی و هه ره که ته و ئازادی ژهنه ی کوردی هۆرمگیرته ن،
 جه که ژه کاو کوردستانیوه هه نا هه وڵ و کۆششهنه په ی ئازادی گه لو
 کوردی و ژهنه ی کوردی. گردو هه وڵ و همیدم ئازادی گه لو کوردی جه
 هه ر چوار پارچه یین و دیمۆکراتیزه بیه ی و ئازادی زهینه تین جه پانیشته
 کوردستانی و دما ئارده ی به ویکۆشته ی و بئ چاره یی و کۆیلایه تی ژهنی
 و به رشیه ی جوانا جه وه لاتوو ویشا و گردو کیشه کۆمه لایه تیه کا ته ری.
 جه سه رو ئی بنه مایوه گه ره کما ئارۆ به چالاکییه گیانبازی خواستوو ویم
 په ی په یوه س بییه ی پی هه ده فیوه نیشانه بده و و په یامپوه به شمه ی

تازیزی بیاونوو. ئی چالاکیه و منه پیسه و ویکوشتهی ئا ژهنا نیا که جه بیزاری و بیچاره بیوه سه رچه مهش گیتته بو. به لکی چالاکین جه پاو عه شق به ژیاوی و پیش وستهی زینهیه توو چالاکی ئازادین و دریزه دای به فهره نگوو وه رویداو ژه نایه پیسه و «له یلا قاسم» ئی و «زیلان» ئی و «سه ما یوجه» کان. چن وه شحاله بوو پانهی که ئی په یام و چالاکیه م بیاوو گو شوو ته ماموو گهل و کوردی و لانیکه م هیژیوه بدهو به کوششی و جم و جوولی تازهی دلئ گهل و پانیشت و کوردستانینه.

جه کوتاینه پیسه و کادریوه ژهنه و پانیشت و کوردستانی ره خنده دانوو ویم مدهو. چونکه پیسه و نه وه نجهی پیشه نگیه وه به هیزم به نه جام نیاونا و رابه ر ئاپو و ئیدئولوژی رزگاری ژهنئ که ئیدئولوژی ئاخیزو کومه لایه تی پانیشتین، به باشی په نه م نه ژناسنه ی.

چه نی سلام و حورمه تیم ۱۵ شوبات و ۲۰۰۶ ی

- بژیوو رابه ر ئاپو
- بژیوو PAK و PKK
- بژیوو KKB و KJB
- بژیوو HPG و YJA-STAR
- بژیوا گردو گه شمه رداو راو ئازادی
- هرؤ خه یانه ت و گه له کومه ی دلئ ده وله تی
- هرؤ گرد جوړه دماکه وته یی و ده سه لاتنداری

«واتیله دان»

سەرنیشت: باکوور / شمال

پانیشت: باشوور / جنوب

هەفتانین: مەحالیپوھ کوردستانین کە گنۆ بەینوو سەرنیشتی و پانیشت

ریکوستە: ریکخستن / سازمان

هیرارشی: چینایەتی

پێزان و نووژین: خیانەتکاری کوردی

کۆمپلۆ: گە لە کۆمە

ستاری: ئیلاھێ سەردەموو نئۆلۆتیک

نئۆلۆتیک: دەموو تەوھەنە ی نەوێ «نەوسەنگی»

دلیدەوڵەتی: نیودەوڵەتی / بین المللی

شۆندۆزی: لیکۆلینەوھ

دیدگای تازی: دیدگای تازی رابەر ئاپۆی کە دماو سالھ و ۱۹۹۹ ی راشیاونا

لیکۆشە ی: تیکۆشان

دیرینە: میژوووی / تاریخی

گەریلا: واتیلپوھ ئەسپانیایەنە بە ماناو چریکی کە بە جەنگوانوو «PKK» و

«PJAKY» ی وچیۆ

وەرکەوتە ی میانی: رۆژھەلاتی ناوین / خاوەرمیانە

وەرکەوتە: رۆژھەلات / شرق

وەرئاوا: رۆژئاوا / غرب

شەوی: کابوس

لە یلاقاسم: ژەنە پێشمەرگێ کە جە هەفتاکانە جە بەغدانە سەرو مافوو گەلو

کوردی سیدارە دریا.

قیان: بە کرمانجی یانی عیشق و وەشەویسی

هەقال: بە کرمانجی یانی هامرا / پەفیتق

ئاپیرشان: بۆرکان / آتشفشان

ئەو ھەجھە: پېۋىستى / احتىاج

دورگەو ئىمرالى: ئا جەزىرەنە كە رابەرى نەتەوھىي بەرپىز عەبدۆللا ئۆجەلان ماوھ دە سالىن چاگە زىندانىن.

۱۵ شوباتى ۱۹۹۹ ى (۱۳۷۷/۱۱/۲۵ پۇجىارى): ئا رۆھ كە رابەرى نەتەوھىي كوردى بەرپىز عەبدۆللا ئۆجەلان بە گەلەكۆمىھە دلئ دەولەتى رپىا و تاوئلوو دەولەتوو توركىاي دريا.

مەزلووم دۇغان: قارەمان و كوردى / يو جە ئەرەمەرزەنرەھو PKK كە سالھو ۱۹۸۲ ى دماو ئانەى دەولەتى فاشىستوو توركى زەختى گرانىش وست سەرو گەل و كوردى و تەنانەت ئاوروو نەورۇزچىش قەدەغە كەرد، پەى جوابوو ئا غەدرە نائىنسانانەىھە جە زىندانوو شاروو «ئامەد»ىنە (دىاربەكر) بە يەرى چۆشقارتى بە نىشانەو PKK ى كە يەرى پىتىن ئاورىش نىا جەسەو وىشووھو واتش : ئەگەر توركىا نازۆ ھىچ لايەوھنە ئاور كەرمىوھ لاشەو وىما گرەمدەمىم، سەرەنجام گەشمەرد بى.

برىقان: كناچە گرىلاى گەشمەردە

رپووناهى: كناچە گرىلاى گەشمەردە

رەخشان: كناچە گرىلاى گەشمەردە

سەما: كناچە گرىلاى گەشمەردە

زىلان: كناچە گرىلاى گەشمەردە كە سالھو ۱۹۹۶ ى جە دلئ پايەگايە ئەرەتەشوو دەولەتوو توركىاىنە بە فىداكارىھە گەورە چالاكىش كەرد و جە ئاكامەنە بە دەيان ژەنەرالىن توركى كە گرپۇيە فەرمانوو قەتل و عاموو كوردا دىنن كوشىاي، سەرەنجام وىچش گەشمەردە بىھ.

سەردار: گەرىلاى گەشمەردە

ئاپۇ: بە كرمانجى يانى مامو، جە سەرتاو وەشىبەو PKK ى پىسەو نامى رىكۆستەىھە نرىا سەرو رابەرى نەتەوھىي كوردى بەرپىز «عەبدۆللا ئۆجەلان»ىوھ. PKK: پارتووو كارىگەر او كوردستانى، جە سالھو ۱۹۷۸ىوھەتا رپۇ ئارۆى پەى مافى ئىنسانى كوردا خەبات كەرۇ.

وھروپدان: بەرخۇدان / مقاومت

YJA-STAR: يه كيه تى ژنه و ئازاده و ستارى، كه بالى له شكه رى حه ره كه تو ژه تين جه حه ره كه تو رزگار يوازي كوردى خاج: چويه كه حه زه تو عيسايشا پوه و بنا و سه مبولو مه سيحيه كان / صليب ۱ و حوزه يرانوو ۲۰۰۴: رويه كه PKK فه رمانوو هيرشى دوو باره يش دماو ئاوربه سوو ۱۹۹۸ ي دا.

مليتان: به ئه ندامى ئيدئولوزى PKK ي و چيو.

PAJK: پارتوو ئازادى ژه نى كوردى

KJB: كووما ژه نه ي بولنده

KKK: كووما كوومه لى كوردستان كه ئيستا فاريان به KCK (كووما جفاكين كوردستان)

HPG: هيزو پاريزناو گه لو

خاليد و ئاواز: دووى راده س بيى

مانه: وي گته ي جه وارده ي، جو ريه ن جه ناره زايى مه ده ني و قبول نه كه رده ي سيسته مى يان برپارين: اعتصاب

فيتكار: خوئندكار

برگه: پيوژو

په يلواي: بوچون

راياونه ي: راگه ياندى

پاگيرى: پينداگرى

وه رگيرينامه: به رگرينامه / دفاعيه

ئاپوچى: ئا كه سى په يره وو فكه روو رابه ر ئاپوئى

PÇDK: پارتوو چاره سه رى ديموكراتوو كوردستانى

هوروه گيلن: جه سورانيوه «ئه هوه ن چياكو»



















نامه کا گه شه ردي سرکه ردي

فيان جاف

چا رڙوه که نامق توڙم ژنيته و نه ژناسايم، هز به ژيوای که رڙو و مزانوو کيتا و مشيڙم چهنی بڙيوو. يانی فيکر و پامانوو تو منش به من نه ژناسنا و فيرهش که ردا که به ماناو بڙيوو. فيره و نه لباو نازادی و سر به ستیش که ردا. جه وائينکه کا تو نه، چنه زحمه تيجم ديه بڙ هيچ روي چا روا به دووه دلی و به شيمانی نه ژيوانغ. چون دلش نه هيژ و مانام ئيستينه وه. هيژي فيکری و ئينسانی نه که ر که ميچ بڙ. چانهی ياواينانه که هيچ چيوئ نامؤ مکين نيا و ئينسان چيش که رڙ هدهف تاوڙ په نهش بياوڙ. به مەر جيئو، سر و نا هدهه ئيوه سوور بڙ و باوه پش په نه بڙ. پيسه و ژه ئيو، پيسه و کورديئو، نازاديم که ر هدهف و جه دلوه باوه پم په نه ئارد. پهی ئينه يچ، پا حه سره ئيوه بيا که پهی ساته و هختيچ بڙ جه ئزيکوه وينووت و تن کيرووت باوشه وه و هه ناسيوه راحت ه کيشوو و دماوه نانه دهرحق به نازادی و پم و ژه نا و که له که يم ئينا دل مهنه چهنيت گفتم و گزاش سر که رڙو. به لام نا پيلانگيآيه که جه ساله 1998 يه جه به روه و دلينه تو ميا، کهوت به بنو و من و تو و هزاران که ساته ری پسو من، که هم عه شق و هميدوارئ بيئمن پهی وينايئ.